

تاج العروس من جواهر القاموس

وسُلايِكُ كزُبَيْر : ابنُ عَمْرٍو أَوْ هو ابنُ هُدْوَيةَ الغَطَفاني : صحابيُّ رضي الله تعالى عنه يأتِي ذكره في حديث أبي هُرَيْرَةَ وجابرٍ وأبي سَعِيدٍ وأنَسِ بنِ مالِكٍ رضي الله تعالى عنه هُم . وسُلايِكُ بنُ يَثْرِبِ بنِ سِنان بنِ عُمَيْرِ بنِ الحارِثِ وهو مُقاعِسُ بنِ عَمْرٍو بنِ كَعْبِ بنِ سَعْدِ بنِ زَيْدِ مَذَاةَ بنِ تَمِيمِ بنِ سُلَكةَ كهْمَزَةٍ وهي أُسْمُه ولذا قيلَ لَهُ : ابنُ السِّلَكةَ : شاعِرُ لِمَصٍّ فَتَنَّاكَ عَدَّاءُ يُقالُ : أَعْدَى مِنْ سُلَايِكٍ ويُقالُ لَهُ : سُلَايِكُ المَقانِبِ وَأَنزَشَدَ الجوهري لأنَسَ بنَ مُدْرِكٍ : .

لَخُطَّابُ لَيْلَى يالَ بُرْثُنَ مِنْكُمْ ... على الهَوْلِ أَمْضَى مِنْ سُلَايِكِ المَقانِبِ وأَخْبَارُهُ مَشْهُورَةٌ نَقَلَ بِعضُها الشَّريحِيُّ في شَرْحِ المَقاماتِ والثَّعالِبِيُّ في المُضافِ . وسُلايِكُ العُقَيْلِيُّ وشَقِيقُ بنُ سُلَايِكِ الأَزْدِيُّ : شاعرانِ كما في العُبابِ . وسُليِكُ بنُ مَسْحَلٍ يَروي عن ابنِ عُمَرَ وعنه أَبُو مالِكٍ سَعْدُ بنُ طارِقٍ وفي كتاب ابنِ حَبَّانَ : سُلَيمُ بنُ مَسْحَلٍ بالميم ؛ لأنَّه ذَكَرَهُ في عِدَادِهِم فتَأَمَّلْ ذلك . والأَغَرُّ بنُ حَنْظَلَةَ بنِ سُلَايِكِ السُّلَايِكِيِّ : تابعِيَّانِ هكْذا في سائر النُّسخِ والصوابُ كما في كتاب الثُّقاتِ الأَغَرُّ بنُ سُلَايِكِ الكُوفِيُّ وهو الَّذي يُقالُ لَهُ : أَغَرُّ بنِي حَنْظَلَةَ يَروي المَراسيلَ وَروى عنه سِماكُ بنُ حَرْبٍ فتَأَمَّلْ ذلك . والمُسَلَّكُ كَمُعْطَمٍ : النِّحَيفُ يُقالُ : رَجُلٌ مُسَلَّكٌ : أي نَحِيفُ الجِسمِ وكذلك فَرسٌ مُسَلَّكٌ عن ابنِ دُرَيْدٍ . والسُّلَاكُوتُ كَجَبَرُوتٍ : طائِرٌ . والمسلَكةُ كَمَقْعَدَةٍ : طُورَةٌ تُشَقُّ مِنْ ناحِيَةِ الثَّوْبِ سُمِّيَتْ بِهِ لامتدادِها وهي كالسِّلَكةِ . وقالَ ابنُ عَيَّادٍ : السِّلَكةُ بالكسرِ : أَوَّلُ ما تَتَفَطَّرُ بِهِ النَّاظِقَةُ ثُمَّ بَعْدَهُ اللَّيْبُ . قالَ الصَّاعِنِيُّ : والتَّركيبُ يَدُلُّ على نَفادِ شَيْءٍ في شَيْءٍ . وقد شَذَّ عن هذا التَّركيبِ السِّلَكةُ : الأَنْثَى مِنْ وَلَدِ الحَجَلِ .

ومما يستدرك عليه : الانْسِلَاكُ : مُطَاوَعُ سِلَكةٍ فِيهِ أَي : أَدْخَلَهُ . وَأَنزَشَدَ الجوهري لَزُهَيْرٍ : .

" تَعَلَّامَنْ هَا لَعَمْرُ اللهِ ذَا قَسَمًا وَاقْصِدْ بِذِرْعِكَ وَاذْطُرْ أَيْنَ تَنْزِيلِكَ وَالْمَسْلَكُ : الطَّرِيقُ وَالْجَمْعُ الْمَسَالِكُ . وقولُ قيسِ بنِ عِيزارَةَ : .

غَدَاةَ تَنَادَوْا ثُمَّ قَامُوا فَأَجْمَعُوا ... بِقَتْلِي سُلَاكِي لَيْسَ فِيهَا
تَنَازُعٌ فَإِنَّهُ أَرَادَ عَزِيمَةً قَوِيَّةً لَا تَنَازُعَ فِيهَا . وَأَبُو نَائِلَةَ سُلَاكِي
بَنُ سَلَامَةَ بْنِ وَقُشٍ الْأَشْهَلِي : صَحَابِي اسْمُهُ سَعْدٌ وَهُوَ أَخُو كَعْبِ بْنِ الْأَشْرَفِ
مِنَ الرَّضَاعِ . وَسُلَاكِي بْنُ مَالِكٍ مِمَّنْ دَخَلَ مِصْرَ مِنَ الصَّحَابَةِ اسْتَدْرَكَهُ
ابْنُ الدَّبَّاعِ . وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو : إِنَّهُ لِمُسْلِكُ الذِّكْرِ وَمُسَمِّلُكَ
الذِّكْرِ : إِذَا كَانَ حَدِيدَ الرَّأْسِ . وَسَلَاكِي تَسْلِيكًا : أَسْلَاكُهُ . وَسَلَاكِي
كَجَمَزَى : قَرِيَّةٌ بِمِصْرَ فِي الْغَرْبِ وَقَدْ دَخَلْتُهَا . وَمِنَ الْمَجَازِ : خُذْ فِي
مَسَالِكِ الْحَقِّ . وَهَذَا الْكَلَامُ رَقِيقُ السَّلَاكِ خَفِي الْمَسْلَكِ .

س م ك