

تاج العروس من جواهر القاموس

ورفع قال التيسر ككتاب : شيءٌ يُوضعُ بيْنَ يَدَيَّ قَضِيْبِهِ لِئَلَّا
يسفدَ عن ابنِ دُرَيْدٍ . قال : وناقاةٌ مُرْفَلَةٌ كَمُعْطَمَةٍ : مُصَرٌّ
بِخِرْفَةٍ ثم تُرْسَلُ على أَخْلَافِهَا فَتُغَطَّى بها كما في العُبابِ واللَّسانِ .
ورَوْفَلٌ كَجَوْهَرٍ : اسمٌ عن ابنِ دُرَيْدٍ . وترَفُلٌ كَتَنْصُرٍ : ابنُ عبدِ
الكريمِ وابنِ داوُدَ : مُحَدَّثَانِ وأصحابُ الحديثِ يَضُمُّونَ تاءَها كما في
العُبابِ . وكزُبَيْرٍ : رُفَيْلُ بنُ المُسْلِمَةِ رَجُلٌ وإليه نُسِبَ نَهْرُ
رُفَيْلٍ عن ابنِ دُرَيْدٍ . ورَفَلُ الرَّكِيَّةِ مُحَرَّرٌ كَكَةٌ : حَمَلَتْهَا هكذا في
النُّسَخِ والصَّوابُ : جُمْتُها كما في العُبابِ وفي الأساسِ واللَّسانِ : مَكَلَّتْهَا
وهو مَجَازٌ . ورَفَلٌ رَفَلٌ : دُعَاءٌ لِلنَّعْجَةِ إلى الحَلَبِ عن ابنِ عَبَّادٍ .
وترَفَلٌ تَرْفَلَةٌ : تَبَخَّتْ رَكِبَرًا والتَّسَاءُ زائِدَةٌ . وممَّا يُسْتَدْرَكُ
عَلَيْهِ : امْرَأَةٌ رَافِلَةٌ : تَجُرُّ ذَيْلَها إذا مَشَتْ وتَمَيِّسُ . وإِزارُ
مُرَفَلٍ : مُرْخِيٌّ . وهي تَرْفَلُ المَرافِلُ : أي كُلُّ ضَرْبٍ مِنَ الرِّفُولِ .
وثَوْبٌ رَفَالٌ : طَوِيلٌ . وترَفَلٌ في ثِيَابِهِ مِثْلُ رَفَلٍ وأَرْفَلٍ . وخَرَجَ
في مُرَفَلَةٍ : أي حُلَّةٍ طَوِيلَةٍ يَرَفُلُ فيها . وعَيْشُ رَفَلٍ واسِعٌ سَابِغٌ
وهو مجازٌ . والرَّفَلُ : الأَحْمَقُ . ورَفَلٌ تَرْفِيلًا : زادَهُ على ما احْتَكَمَ
وهو مَجَازٌ .

ر ق ل .

الرَّفَلَةُ مِثْلُ الرَّفْعَةِ : النِّخْلَةُ التي فَاتَتْ اليَدَ أي يَدَ
المُتَنَاولِ وهي فَوْقَ الجَبِّارَةِ وقال الأصمَعِيُّ : إذا فَاتَتْ النِّخْلَةَ
يَدَ المُتَنَاولِ فهي جَبِّارَةٌ فإذا ارْتَفَعَتْ عن ذلك فهي الرَّفَلَةُ ج : رَقْلٌ
ورَقَالٌ ومنه المِثْلُ : .

تَرَى الفَتَيَانَ كَالرَّفَلِ ... وما يُدْرِيكَ بالدَّخْلِ وفي حديثٍ : خَرَجَ
كَأَنَّه الرَّفَلُ في يَدِهِ حَرْبَةً . وشاهدُ الرَّفَلِ قَوْلُ كُثَيْبٍ : .
حُزِنْتُ لي بِحَزْمٍ فَيَدَّةٌ تُهْدَى ... كَالْيَهْودِيِّ مِنَ نَطَاقِ الرَّفَلِ قال
والرَّفَلُ قولٌ : حَبِلٌ يُصْعَدُ به الدَّخْلُ في بعضِ اللُّغاتِ وهو الدَّحَابُولُ
والكِرُّ . وأَرْفَلٌ : أَسْرَعَ وقد أَرْفَلَتِ النَّاقَةُ إِرْفَالًا وقيلَ :
الإِرْفَالُ ضَرْبٌ مِنَ الخَبَبِ ورَوَى أبو عُبَيْدٍ عن أَصْحَابِهِ : الإِرْفَالُ

والإِجْدَامُ والإِجْمَارُ : سُرْعَةُ سَيْرِ الإِبِلِ . وفي حديثِ قُسٍّ ذَكَرُ الإِرْقَالَ وهو
ضَرْبٌ مِنَ الْعَدْوِ فَوَقَّ الْخَيْبَ وَقَالَ الذَّابِغَةُ : .
" إِذَا اسْتُنْزِلُوا لِلطَّعْنِ عَنْهُمْ أَرْقَلُوا إِلَى الْمَوْتِ إِرْقَالَ الْجِمَالِ
الْمَصَاعِبِ وفي قصيدةِ كَعْبِ بْنِ زُهَيْرٍ : .
" فِيهَا عَلَى الْأَيْنِ إِرْقَالٌ وَتَبْغِيلٌ وَأَرْقَلُ الْمَفَارَةِ : قَطَعَهَا قَالَهُ
اللَّيْثُ وَأَنْشَدَ لِلْعَجَّاجِ : .
" لَا هُمَّ رَبَّ الْبَيْتِ وَالْمُشَرِّقِ .
" وَالْمُرْقِلَاتِ كُلِّ سَهْبٍ سَمْلَقٍ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وهذا خَطَأٌ مِنْ
اللَّيْثِ وَمَعْنَى قَوْلِ الْعَجَّاجِ : أَي وَرَبَّ الْمُرْقِلَاتِ فِي كُلِّ سَهْبٍ وَهِيَ
الإِبِلُ الْمُسْرَعَةُ وَنَصَبَ كُلٌّ لِأَنَّهُ جَعَلَهُ طَرْفًا وَنَبَّهَ عَلَيْهِ ابْنُ
سَيِّدِهِ أَيْضًا فَتَقْلِيدُ الْمُصَنِّفِ اللَّيْثُ فِي هَذَا الْحَرْفِ غَيْرُ وَجْهِهِ فَأَعْلَمَ
ذَلِكَ . وَنَاقَةُ مِرْقَالٍ كَمِحْرَابٍ وَمُرْقِلٌ وَمُرْقِلَةٌ كَمُحْسِنٍ وَمُحْسِنَةٌ :
مُسْرَعَةٌ الْأَخِيرَةُ عَنْ ابْنِ سَيِّدِهِ أَي كَثِيرَةُ الإِرْقَالِ قَالَ طَرْفَةٌ : .
وَأَنِّي لَأُمْضِي الْهَمَّ عِنْدَ احْتِضَارِهِ ... بَعَوُوجَاءٍ مِرْقَالٍ تَرْوُحُ
وَتَغْتَدِي