

تاج العروس من جواهر القاموس

أَيَّ يَكْسِبُهَا التَّعَجُّبُ . وَأُعْجِبَ بِهِ مَبْنِيًّا لِلْمَفْعُولِ : عَجِبَ
وَسُرَّ بِالضَّمِّ من السُّرورِ كَأَعْجَبَهُ الْأَمْرُ إِذَا سَرَّه . يُقَالُ : أَمْرُ
عَجَبٍ مُحَرَّكَةٌ وَعَجِيبٌ كَأَمِيرٍ وَعُجَابٌ كغُرَابٍ وَعُجَابٌ كَرُمَانٍ أَيَّ
يُتَعَجَّبُ مِنْهُ وَأَمْرُ عَجِيبٌ أَيَّ مُعْجِبٍ وَفِي التَّنْزِيلِ : إِنَّ هَذَا
لَشَيْءٌ عُجَابٌ وَقَرَأَ أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ السُّلَمِيُّ إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ
عُجَابٌ بِالتَّشْدِيدِ . قَالَ الْفَرَّاءُ : هُوَ مِثْلُ قَوْلِهِمْ : رَجُلٌ كَرِيمٌ
وَكُرَامٌ وَكُرَّامٌ وَكَبِيرٌ وَكُبَارٌ وَكُبَّارٌ . وَعُجَابٌ بِالتَّشْدِيدِ أَكْثَرُ
مِنْ عُجَابٍ . قَوْلُهُمْ : عَجَبٌ عَاجِبٌ كَلِيلٌ لِأَنَّهُ عَجَبٌ عُجَابٌ عَلَى
الْمُبَالَغَةِ كَلَاهُمَا يُؤَكِّدُ بِهِمَا أَوِ الْعَجِيبُ كَالْعَجَبِ أَيَّ يَكُونُ
مِثْلَهُ أَمَّا الْعُجَابُ فَلِإِنَّهُ مَا جَاوَزَ كَذَا فِي نُسْخَةِ الْعَيْنِ وَيُوجَدُ فِي
بَعْضِ نُسَخِ الْكِتَابِ مَا تَجَاوَزَ حَدَّ الْعَجَبِ وَهَذَا الْفَرْقُ نَصٌّ كِتَابِ
الْعَيْنِ . وَالْعَجَبَاءُ : السَّتِي يُتَعَجَّبُ مِنْ حُسْنِهَا وَالسَّتِي يُتَعَجَّبُ مِنْ
قُبْحِهَا نَقْلَاهُ الصَّاعِي . قَالَ شَيْخُنَا : وَإِذَا كَانَ مُتَعَلِّقُ
التَّعَجُّبِ فِي حَالَتِي الْحُسْنِ وَالْقُبْحِ وَاحِدًا وَهُوَ بُلُوغُ النَّهْيَةِ فِي
كِلَاتَا الْحَالَتَيْنِ فَقَوْلُ الْمُؤَلِّفِ وَهُوَ ضِدُّ مَحَلِّ تَأْمُلٍ . وَيَدُلُّ
عَلَى الْعُمُومِ مَا نَقْلَاهُ سَابِقًا إِنْكَارُ مَا يَرُدُّ عَلَيْهِ كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ
. اقْتَصَرَ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ عَلَى أَنْ الْعَجَّ [الْعَج] هِيَ النَّاقَةُ السَّتِي
دَقَّ أَعْلَى مُؤَخَّرَهَا وَأَشْرَفَ كَذَا فِي النُّسخِ وَصَوَابُهُ أَشْرَفَتْ
جَاعِرَتَاهَا وَهِيَ خَلْقَةٌ قَبِيحَةٌ فَيَمَنَ كَانَتْ . وَيُقَالُ : لَشَدَّ مَا عَجِبَتْ
النَّاقَةُ إِذَا كَانَتْ كَذَلِكَ وَقَدْ عَجِبَتْ عَجَبًا . نَاقَةُ عَجَبَاءُ :
بَيِّنَةُ الْعَجَبِ أَيَّ الْغَلِيظَةِ عَجَبِ الذَّنْبِ وَجَمْلُ أَعْجَبُ إِذَا كَانَ
غَلِيظًا . يُقَالُ : رَجُلٌ تَعْجَابَةٌ بِالْكَسْرِ أَيَّ ذُو أَعْجَابٍ وَهِيَ جَمْعُ
أَعْجُوبَةٍ وَقَدْ تَقَدَّسَ فِي التَّنْزِيلِ بَلَّ عَجِبَتْ وَيَسْخَرُونَ قَرَأَ حَمْزَةً
وَالْكَسَائِيُّ بضمَّ التَّاءِ وَكَذَا قِرَاءَةُ عَلِيٍّ بِنِ أَبِي طَالِبٍ وَابْنِ عَبَّاسٍ
وَقَرَأَ ابْنُ كَثِيرٍ وَنَافِعٌ وَابْنُ عَامِرٍ وَعَاصِمٌ وَأَبُو عَمْرٍو بِنَصَبِ التَّاءِ .
وَالْعَجَبُ وَإِنْ أُسْنِدَ إِلَى تَعَالَى فَلَيْسَ مَعْنَاهُ مِنْ إِي كَمَعْنَاهُ مِنَ
الْعِبَادِ . وَقَالَ الزَّجَّاجُ : وَأَصْلُ الْعَجَبِ فِي اللَّغَةِ أَنْ الْإِنْسَانَ إِذَا

رَأَى مَا يُذَكِّرُهُ وَيَقِلُّ مِثْلَهُ قَالَ : قَدْ عَجِبْتُ مِنْ كَذَا وَعَلَى هَذَا
مَعْنَى قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ بِضَمِّ التَّاءِ لِأَنَّ الْآدَمِيَّ إِذَا فَعَلَ مَا
يُذَكِّرُهُ أَوْ تَعَالَى جَاز أَنْ يَقُولَ فِيهِ : عَجِبْتُ وَأَوْ عَزَّ وَجَلَّ قَدْ
عَلِمَ مَا أَذَكَّرَهُ قَبْلَ كَوْنِهِ وَلَكِنَّ الْإِنْكَارَ وَالْعَجَبَ الَّذِي تَلْزَمُ بِهِ
الْحُجَّةُ عِنْدَ وَقُوعِ الشَّيْءِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ : أَخْبَرَ عَنْ
نَفْسِهِ بِالْعَجَبِ وَهُوَ يُرِيدُ : بَلْ جَازَ يَتَّهَمُ عَلَى عَجَبِهِمْ مِنْ الْحَقِّ
فَسَمَّى فِعْلَهُ بِاسْمِ فِعْلِهِمْ . وَقِيلَ : بَلْ عَجِبْتُ مَعْنَاهُ بَلْ عَظُمَ فِعْلُهُمْ
عِنْدَكَ . وَعَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَإِنْ تَعَجَّبْ فَعَجَبُ
الْخَطَابِ لِلنَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيْ هَذَا مَوْضِعُ عَجَبٍ حَيْثُ
أَذَكَّرُوا الْبَعْثَ وَقَدْ تَبَيَّنَ لَهُمْ مِنْ خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مَا
دَلَّ لَهُمْ عَلَى الْبَعْثِ وَالْبَعْثُ أَسْهَلُ فِي الْقُدْرَةِ مِمَّا قَدْ تَبَيَّنُوا .
وَفِي النَّهْيَةِ وَفِي الْحَدِيثِ : عَجِبَ رَبُّكَ مِنْ قَوْمٍ يُفَادُونَ إِلَى الْجَنَّةِ
فِي السَّلَاسِلِ : أَيْ عَظُمَ ذَلِكَ عِنْدَهُ وَكَبُرَ لَدَيْهِ أَعْلَامُ أَوْ أَرْزَهُ إِزْمًا
يَتَعَجَّبُ الْآدَمِيُّ مِنَ الشَّيْءِ إِذَا عَظُمَ مَوْقِعُهُ عِنْدَهُ وَخَفِيَ عَلَيْهِ
سَبَبُهُ فَأَخْبَرَ بِهِمْ بِمَا يَعْرِفُونَ لِيَعْلَمُوا مَوْقِعَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ عِنْدَهُ .
وَقِيلَ الْعَجَبُ مِنَ : الرِّضَا فَمَعْنَاهُ أَيْ عَجِبَ رَبُّكَ وَأَثَابَ فَسَمَّاهُ
عَجَبًا مَجَازًا وَلَيْسَ