

تاج العروس من جواهر القاموس

أَرَادَ غَايَتَهَا . وَحَسُنَ تَكَرَّارُهُ لِاخْتِلَافِ اللَّفْظَيْنِ وَجَمْعِهَا عَقَبَانُ .
وَالْعُقَابُ : الْحَرْبُ عَنْ كُرَاعِ الْعُقَابُ : عَلَامٌ ضَخْمٌ وَاسِعٌ رَايَةٌ لِلنَّبِيِّ صَلَّى
صَلَّى عَلَى عِلَائِهِ وَسَلَّمَ كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ . وَفِي لِسَانِ الْعَرَبِ : الْعُقَابُ :
الَّذِي يُعْقَدُ لِلْوَلَاةِ شُبَّانُهُ بِالْعُقَابِ الطَّائِرِ وَهِيَ مُؤَنَّثَةٌ الْعُقَابُ :
الرَّابِيَةُ وَكُلُّ مُرْتَفِعٍ لَمْ يَطْلُ جَدًّا . عُقَابُ : كَلَابَةٌ وَعُقَابُ :
أَمْرَأَةٌ وَهِيَ أُمٌّ جَعْفَرِ بْنِ عَبْدِ الْآتِي ذِكْرُهُ . وَعُقَابُ : مَوْضِعٌ
بِالْأَنْدَلُسِ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ الْمُوَحِّدِينَ مَشْهُورَةٌ اسْتَدْرَكَهُ شَيْخُنَا . وَفِي لِسَانِ
الْعَرَبِ : الْعُقَابَانِ : خَشَبَتَانِ يَشْبَحُ الرَّجُلُ بِبَيْتِهِمَا الْجِلْدُ وَالْعَرَبُ
تُسَمَّى النَّاقَةَ السَّوْدَاءَ عُقَابًا عَلَى التَّشْبِيهِ . عُقَيْبُ كَرُوبَيْرٍ : ابْنُ
رُقَيْبَةَ صَحَابِيٍّ وَيُقَالُ فِيهِ : رُقَيْبَةَ بْنُ عُقَيْبٍ . قَالَ الْحَافِظُ تَقِيُّ
الدِّينِ بْنِ فَهْدٍ فِي مُعْجَمِهِ : رُقَيْبَةَ بْنُ عُقَيْبَةَ أَوْ عُقَيْبُ بْنُ رُقَيْبَةَ
مَجْهُولٌ وَلَهُ حَدِيثٌ عَجِيبٌ . قُلْتُ : أَوْ مُرَادُ الْمُصَنِّفِ عُقَيْبُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ
عَدِيٍّ فَإِنَّهُ صَحَابِيٌّ أَيْضًا شَهِدَ أُحُدًا وَلابَنَهُ سَعْدُ صُحْبَةَ أَيْضًا . وَ
مَوْضِعٌ . وَمُعَيْقِيبُ أَيْضًا صَحَابِيٌّ اسْتَدْرَكَهُ شَيْخُنَا . قُلْتُ : وَهُمَا اثْنَانِ
أَحَدُهُمَا مُعَيْقِيبُ بْنُ أَبِي فَاطِمَةَ الدَّوْسِيِّ حَلِيفُ بَنِي أُمَيَّةَ مِنْ
مُهَاجِرَةِ الْحَبَشَةِ وَهُوَ الَّذِي عُنِيَ بِهِ شَيْخُنَا . وَثَانِيهِمَا مُعَيْقِيبُ بْنُ مَعْرُ
الْيَمَامِيِّ تَفَرَّدَ بِذِكْرِهِ شَاوِيهِ بْنِ عَبْدِ وَهُوَ يَعْلُو عِنْدَ الْجَوْهَرِيِّ كَذَا فِي
الْمُعْجَمِ . وَكَالْقُبَيْطِ : طَائِرٌ لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا مُصَغَّرًا . وَ : عَضَيْطَهُ
الصَّغَانِيَّ مُصَغَّرًا مَعَ تَشْدِيدِ الْيَاءِ الْمَكْسُورَةِ عَنْ ابْنِ دُرَيْدٍ . قُلْتُ :
وَلَعَلَّهُ مِنْ مَضَافَاتِ دِكْشَقٍ وَقَدْ نُسِبَ إِلَيْهَا أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ
جَوْهَرِ الْبَعْلَبَكِيِّ ثُمَّ الدِّمَشْقِيُّ الْمُقَرَّرُ الْحَنْبَلِيُّ عُرِفَ بِالْبَطَائِحِيِّ
حَدَّثَ بِدَمَشَقٍ وَغَيْرِهَا . رَوَى عَنْهُ أَبُو مُحَمَّدٍ الْحَسَنُ بْنُ أَبِي عِمْرَانَ
الْمَخْزُومِيُّ بِدَمَشَقٍ وَمُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْوَاسِعِيِّ بْنِ عَرِيصَةَ الْيُونَنِيِّ
الْبَعْلَبَكِيِّ . وَأَبُو يُونُسَ الْأَرْمَنِيُّ . وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِادَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْأَنْصَارِيِّ الْحَلَبِيِّ الثَّلَاثَةُ بِالْعُقَيْبَةِ . الْمَعْقَبُ : كَمَنْبَرٍ :
الْخِمَارُ لِلْمَرْأَةِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ لِأَنَّهُ يَعْقَبُ الْمُلَاءَةَ وَيَكُونُ خَلْفًا
مِنْهَا . قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ :

وَحَارَ بَعْدَ سَوَادٍ بَعْدَ جِدَّتِهِ ... كَمَعْقَبِ الثَّوْبِ إِذْ نَشَّرتَ
 هُدَّابَهُ المَعْقَبُ : القُرْطُ نقله الصاغاني . المَعْقَبُ : السائقُ الحاذقُ
 بالسَّوْقِ والمَعْقَبُ : بَعِيرُ العُقَبِ . المَعْقَبُ : الذي يُرَشَّح مَينِيًّا
 للمَجْهُولِ وفي نُسخة بصيغة الفِعْلِ المَاضِي لِلخِلَافَةِ بَعْدَ الإِمَامِ أَيْ
 يُهَيَّأُ لَهَا . المَعْقَبُ كَمُعْطَمٍ : مَنْ يَخْرُجُ مِنْ حَانَةِ الخَمَّارِ إِذَا
 دَخَلَهَا مَنْ هُوَ أَعْظَمُ قَدْرًا مِنْهُ . قال طَرْفَةُ :
 " وَإِنْ تَبَغْنِي فِي حَلَقَةِ القَوَمِ تَلَقَّنِيوإنْ تَلَتَمِسْنِي فِي الحَوَانِيتِ
 تَصْطَدِ أَيْ لَا أَكُونُ مُعَقَّبًا . والمُعَقَّبُ كَمُحَدَّثٍ : المُتَّبِع حَقًّا لَهُ
 يَسْتَرِدُّهُ . والذي أُغِيرَ عَلَيْهِ فَحَرِبَ فَأَغَارَ عَلَى الذِّي أَغَارَ عَلَيْهِ
 فَاسْتَرَدَّ مَالَهُ . والمُعَقَّابُ : البيتُ يُجْعَلُ فِيهِ الزَّبِيبُ . والمُعَقَّابُ :
 المَرْأَةُ التي عَادَتِهَا أَنْ تَلِدَ ذَكَرًا ثُمَّ أُنْثَى . وَأَعْقَبَ الرجلُ
 إِعْقَابًا إِذَا رَجَعَ مِنْ شَرٍّ إِلَى خَيْرٍ . واستَعْقَبَهُ وتَعَقَّبَهُ إِذَا طَلَبَ
 عَوْرَتَهُ أَوْ عَثْرَتَهُ وَأَصْلُ التَّعَقُّبِ التَّتَبُّعُ : واستَعْقَبَ مِنْهُ خَيْرًا
 أَوْ شَرًّا : اعتَاضَهُ فَأَعْقَبَهُ خَيْرًا أَيْ عَوَّضَهُ وَبَدَّلَهُ . وعَقِبُ كَكَتِفٍ :
 موضع . أنشد أبو حنيفة لعُكَّاشَةَ بِنِ أَيْ مَسْعُودَةَ :
 " حَوَّزَهَا مِنْ عَقِبِ إِلَى ضَيْعٍ .
 " فِي ذَنْبَانٍ وَيَبْدِيسٍ مُنْذَقَفَرٍ