

تاج العروس من جواهر القاموس

ونسَم لى منه خبر وأثر أي بان وهو باقى النسيم أي القوة والصلابة وهو ثقیل الظل بارد النسيم يقال ذلك للثقیل هو مجاز (النشم محرکة شجر للقسی) تتخذ منه وهو جبلی من عتق العید ان قال ساعدة بن جؤبة يأوی الى مشمخرات مصعدة * شم بهن فروع الضال والنشم وقال امرؤ القیس : عارض زوراء من نشم * غیر بانات على وتره .

(ونشم اللحم تنشيمًا) إذا (تغير) وابتدأت فيه رائحة كريهة كما في الصباح وقيل تغيرت ريحه ولم ينتن وفى التهذيب تغيرت ريحه لامن نتن ولكن كراهة وأنشد : وقد أصاحب فتبا ناشرابهم * خضر المراد ولحم فيه تنشيم قال خضر المراد ماء الكرش (و) نشم (في الامر) إذا أخذ فيه كما في الصباح وقيل (ابتدأ) فيه كذا نص اللحياني هكذا قال فيه ولم يقل به (كتنشم) عن ابن الاعرابي وذلك إذا ابتدأ فيه ولم يوغل (و) نشم (في الشر أخذ ونشب) ومنه قولهم نشم الناس في عثمان أي طعنوا فيه ونالوا منه وأصله من تنشيم اللحم وأنشد ابن الاعرابي قد اغتدى والليل في جريمه * معسكرا في الغر من نجومه * والصبح قد نشم في أديمه قال يريد تبدى في أول الصبح (و) نشمت (الارض) تنشيمًا (نزت) بالماء ومر للمصنف في التى قبلها بالتخفيف (و) نشم (اﻻ تعالی ذكره) في الدنيا (رفعه و) النشم مقلوب النمش يقال منه (نشم الثور كفرح فهو نشم) إذا كان (فيه نقط بيض و) نقط (سود و) المنشم (كمجلس ومقعد) حب من (عطر شاق الدق أو) شئ يكون في (قرون السنبل) يسميه العطارون روقا وهو (سم ساعة) قال ابن برى وهو البيش (و) قال زهير : تدار كتما عيسا وذبيان بعدما * تفانوا ودقوا بينهم عطر منشم هكذا ضبطه الجوهري بكسر الشين وقد صار مثلاً في الشر وقال هشام الكلبي من قال منشم بكسر الشين فهي منشم (بنت الوجيه العطارة بمكة) من حمير وقال غيره من همدان وقال أبو عمر والشيباني كانت تبیع الحنوط وهى من خزاعة وقيل هي امرأة من جرهم (وكانوا) ونص الجوهري عن الاصمعي وكانت خزاعة وجرهم (إذا أرادوا القتال ونطبوا بطيبتها) وليس في نص الصحاح الواو وكانوا إذا فعلوا ذلك (كثرت القتل) فيما بينهم ونقل ابن برى عن الاصمعي هو اسم عطارة بمكة كانوا إذا قصدوا الحرب غمسوا أيديهم في طيبتها وتحالفوا عليه بان يستमितوا في الحرب ولا يولوا أو يقتلوا وقال الكلبي هي جرهمية وكانت جرهم إذا خرجت لقتال خزاعة خرجت معهم فطيبتهم فلا يتطيب بطيبتها أحد الا قاتل حتى يقتل أو يجرح وقيل امرأة كانت صنعت طيبا تطيب به زوجها ثم انها صادقت رجلا وطيبته بطيبتها فلقية زوجها فشم ریح طيبتها عليه فقتله فاقتتل الحيان من أجله قال الكلبي ومن قال منشم بفتح الشين فهي امرأة تنتجع

العرب تبيعهم عطرها فأغار عليها قوم من العرب فأخذوا عطرها فلغ ذلك قومها فاستأصلوا كل من شموا عليه ريح عطرها وقد ضرب بها المثل في الشر (فقالوا أشام من عطر منشم) هكذا حكاه ابن برى بالضبطين (و) قال بعضهم المنشم (ثمرة سوداء منتنة الريح و) قال أبو عبيدة منشم (ع) وبه فسر قول زهير (و) يقال هو (حب البلسان) نقله الجوهري (وتنشم العلم تطف في التماسه) ولو قال تنسمه كان أخصر وقيل تنشم منه علما إذا استفاد منه * ومما يستدرك عليه نشمه تنشما نال منه كنشبه ونقل ابن برى عن أبي عمرو قال منشم الشر بعينه ويدى من الجبن ونحوه نشمة كفرة نقله الجوهري ونشم محرقة موضع عن نصر (النصمه) ظاهر إطلاقه انه بالفتح وقد أهمله الجوهري وقال ابن الاعرابي الصنمة والنصمة كلاهما بالتحريك (الصورة) التى (تعبد) من دون الله تعالى (التضم) بالضاد المعجمة أهمله الجوهري والليث ووقع في بعض النسخ النظم بالطاء وهو غلط وروى أبو العباس عن عمرو عن أبيه النضم (الحنطة الحادرة السمينه واحده بهاء) قال الازهرى وهو صحيح * ومما يستدرك عليه النظمه والطاء مهملة وقد أهمله الليث والجوهري وتبعهما المصنف وقال ابن الاعرابي هي النقرة من الديك وغيره كالنطبة بالباء كذا في التهذيب (النظم التآليف وضم شئ الى شئ آخر) وكل شئ قرنته بآخر فقد نظمته (و) النظم (المنظوم) باللؤلؤ والخرز وصف بالمصدر يقال نظم من لؤلؤ (و) النظم (الجماعة من الجراد) يقال جاء نانظم من الجراد وهو الكثير كما في الصحاح وهو مجاز (و) أيضا (ثلاثة كواكب من الجوزاء) كما في الصحاح (و) نظم (ع) وقيل ماء بتجد (و) النظم (الثريا) على التشبيه بالنظم من اللؤلؤ قال أبو ذؤيب فوردن والعيوق معقدرا بئ * الضرب باء فوق النظم لا يتتلع ورواه بعضهم فوق النجم وهما الثريا معا (و) النظم أيضا (الدبران) الذى يلى الثريا (ونظم اللؤلؤ ينظمه نظاما) بالكسر (ونظمه) تنظيما (ألفه وجمعه في سلك فانظم وتنظم) ومنه نظمت الشعر ونظمته ونظم الامر على المثل وله نظم حسن ودر منظوم ومنظم (وانتظمه بالرمح اختله) وانتظم ساقيه وجانبه كما قالوا اختل فؤاده أي ضمهما بالسنان ويروى قوله * لما انتظمت فؤاده بالمطر * والرواية المشهورة لما اختلت وقال أبو زيد الانتظام للجانبين والاختلال للفؤاد والكبد ونقل شيخنا عن بعض المحققين انه لا يتعدى انتظم الا إذا استعير لجمع كما في شرح الشفاء (والنظام) بالكسر (كل خيط ينظم به لؤلؤ ونحوه . (ج) نظم (ككتب) قال * مثل الفريد الذى يجرى متى النظم * (و) من المجاز النظام (ملاك الامر) تقول ليس لهذا الامر