

تاج العروس من جواهر القاموس

تعالى وامرأة مؤمنة ان وهبت نفسها للنبي قال ابن برى وقد تزايدان بعدما الطرفية كقول المعلوط بن بذر القرى أنشدته سيويه ورج الفتى للخير ما ان رأيته * على السن خير الا يزال يزيد وقد تكون في جواب القسم تقول وا ان فعلت أي ما فعلت (أن المفتوحة) الخفيفة من نواصب الفعل المستقبل مبنى على السكون (تكون اسما وحرفا والاسم نوعان ضمير متكلم في قول بعضهم) إذا مضى عليها ولم يقف (أن فعلت) ذلك (بسكون النون والاكثرون) من العرب (على فتحها وصلا) يقولون أن فعلت ذلك (و) أجود اللغات (الاتيان بالالف وقفا) ومنهم من يثبت الالف في الوصل أيضا يقول أنا فعلت ذلك وهى لغة رديئة وفى المحكم وأن اسم المتكلم فإذا وقفت ألحقت ألفا للسكوت وقد تحذف وا ثباتها أحسن وفى الصحاح وأما قولهم أنا فهو اسم مكنى وهو اسم للمتكلم وحده وانما بنى على الفتح فرقا بينه وبين أن التى هي حرف ناصب للفعل والالف الاخيرة انما هي لبيان الحركة في الوقف فان وسطت سقطت الالف لغة رديئة كما قال حميد بن مجدل أنا سيف العشيرة فاعرفوني * جميعا قد تذررت السناما * قلت ومنه أيضا قول العدول أنا عدل الطعان لمن يعانى * أنا العدل المبين فاعرفوني وقد ذكر المصنف C تعالى ثلاث لغات وفاته آ أن فعلت بمد الالف الاولى وهى لغة قضاة ومنه قول عدى يا ليت شعرى آن ذوعة * متى أرى شربا حوالى أصيص وأنه فعلت حكى الخمسة قطرب ونقل عن ابن جنى وفى الاخيرة ضعف كما ترى قال ابن جنى يجوز الهاء في أنه بدلا من الالف في أنا لان أكثر الاستعمال انما هو أنا بالالف ويجوز أن تكون الهاء ألحقت لبيان الحركة كما ألحقت الالف ولا تكون بدلا منها بل قائمة بنفسها كالتى في كتابيه وحسابيه قال الازهرى وانا لا تثنية له من لفظه الا بنحن ويصلح نحن في التثنية والجمع (و) النوع الثانى (ضمير مخاطب في قولك أنت) يوصل بان تاء الخطاب فيصيران كالشئ الواحد من غير أن تكون مضافة إليه و (أنت) للمؤنثة بكسر التاء وتقول في التثنية (أنتما) فان قيل لم ثنوا أنت فقالوا أنتما ولم يثنوا أنا فقيل لما لم يجر أنا وأنا لرجل آخر لم يثنوا وأما أنت فثنوه بانتما لانك تجيزان تقول لرجل أنت وأنت لآخر معه وكذلك الانثى وقال ابن سيده ليس أنتما تثنية أنت إذ لو كان تثنيته لوجب أن تقول في أنت أنتان انما هو اسم مصوغ بدل على التثنية كما صيغ هذان وهاتان وتقول (أنتم) و (أنتن) جمع المذكر والمؤنث (الجمهور) من أئمة اللغة والنحو على (ان الضمير هو أن والتاء حرف خطاب) وصلت به كما تقدم قال الجوهري وقد تدخل عليه كاف التشبيه تقول أنت كانا وانا كانت حكى ذلك عن العرب وكاف التشبيه لا تتصل بالمضمر وانما تتصل بالمظهر تقول أنت كزيد ولا تقول

أنت كى الا أن الضمير المنفصل عندهم كان بمنزلة المظهر فلذلك حسن وفارق المتصل وقرأت في كتاب ليس لابن خالوية قال ليس في كلام العرب أنت كى ولا أنا كك الا في تبين ضميرين منفصلين فلذلك قال سيبويه استغنت العرب بانت مثلى وأنا مثلك عن ان يقولوا أنت كى وأنا كك والبيتات فلو لا الحياء لكانهم * ولولا البلاء لكانوا كنا .

والبيت الآخر ان تكن كى فانني كك فيها * اننا في الملام مصطحبان (والحرف أربعة أنواع يكون حرفا مصدر يانا صبا للمضارع) أي يكون مع الفعل المستقبل في معنى مصدر فتنصبه (ويقع في موضعين في الابتداء فيكون في موضع رفع نحو) قوله تعالى (وأن تصوموا خير لكم) أي صيامكم (ويقع بعد لفظ دال على معنى غير اليقين فيكون في موضع رفع) نحو (ألم يان للذين آمنوا أن تخشع فلوبهم) لذكر ا (و) يقع في موضع (نصب) نحو قوله تعالى (وما كان هذا القرآن أن يفترى و) يكون في موضع (خفض) نحو قوله تعالى (من قبل أن ياتي أحدكم الموت) قال الجوهري فان دخلت على فعل ماض كانت معه بمعنى مصدر قد وقع الا انها لاتعمل تقول أعجبنى أن قمت والمعنى أعجبنى قيامك الذى مضى اه فعلم من هذا أن أن لا تقع إذا وصلت حالا أبدا انما هي للمضي أو للاستقبال فلا يقال سرنى أن تقوم وهو في حال قيام (وقد يجزم بها كقوله * إذا ما غدونا قال ولدان أهلنا * تعالوا الى أن ياتنا الصيد نحطب وقد يرفع الفعل بعدها كقراءة ابن محيص لمن أراد أن يتم الرضاعة) برفع الميم وهى من الشواذ * قلت ومنه قول الشاعر أن تقرأن على اسماء ويحكما * منى السلام وأن لا تعلما أحدا (وتكون مخففة من الثقيلة) فلا تعمل فتقول بلغني أن زيد خارج قال ا تعالى (علم أن سيكون) منكم مرضى وقال ا تعالى ونودوا أن تلکموا لجنة أورثتموها قال ابن برى قول الجوهري فلا تعمل يريد في اللفظ وأما في التقدير فهى عاملة واسمها مقدر في النية تقديره أنه تلکم الجنة * قلت وقال المصنف C تعالى في البصائر في مثال المخففة من المشددة علمت أن زيد المنطلق مقترنا بلام في الاعمال وعلمت أن زيد منطلق بلالام في الالغاء قال ابن جنى وسالت أبا على عن قول الشاعر * أن تقرأن على اسماء ويحكما * لم رفع تقرأن فقال أراد النون الثقيلة أي أنكما تقرأن (و) تكون (مفسرة بمعنى أي) نحو قوله تعالى (فأوحينا إليه أن اصنع الفلك) أي أي اصنع ومنه قوله تعالى وانطلق الملا منهم أن امشوا واصبروا كما في الصحاح قال بعضهم لا يجوز الوقف عليها لانها تأتى ليعبر بها وبما بعدها عن معنى الفعل الذى قبل فالكلام شديد الحاجة الى ما بعدها ليفسر به ما قبلها