

تاج العروس من جواهر القاموس

النَّزَبِيُّ : مَوْضِعٌ وَقِيلَ : هُوَ مَا نَبَا فارتفعَ قال ابنُ بَرِّي : النَّزَبِيُّ رَمْلٌ معروفٌ ويقال : هو جمعُ نابٍ كغازٍ وغزري . يقول : لو علا فضالةٌ هذا على الصَّاقِب وهو جَدَلٌ معروف في بلاد بني عامرٍ لأصْبَحَ مدقوقاً مكسوراً يُعْطَمُ بِذَلِكَ : أَمْرٌ فَضَالَةٌ وَقِيلَ : إِنَّ قَوْلَهُ يَقُومُ بِمَعْنَى يُقَاوِمُهُ كذا في لسان العرب . والكُثْبَاءُ مَمْدُودٌ : من أَسْمَاءِ التَّزْرَابِ . والتَّكْثِيبُ : القِلَّةُ يُقَالُ : كَثَّيْبٌ لَبِنٌ النَّاقَةِ إِذَا قَلَّ نَقْلُهُ الصَّاعِغَانِي . في المَثَلِ : كَثَّيْبَكَ : الصَّيْدُ هَكَذَا فِي النَّسْخِ بِغَيْرِ أَلْفٍ وَالصَّوَابُ أَكْثَبَكَ : الصَّيْدُ وَالرَّيْمِيُّ وَأَكْثَبَ لَكَ : فَارْمِهِ . أَيَّ : دَنَا مِنْكَ وَأَمَّكَ نَكَ : كما في غير ديوانٍ وَإِنَّ كَانَ كَثَّيْبٌ وَأَكْثَبَ بِمَعْنَى كما تقدَّم مِنْ كَثَّيْبَتِهِ أَيَّ : من مَنَسَّجِهِ هَكَذَا فِي النَّسْخِ . في المَثَلِ : مَا رُمِيَ بِكَ ثَابٍ . المضبوطُ في نسختنا بالكسر على وزنِ كِتَابٍ وَنَمَّصُ المَثَلِ : مَا رَمَاهُ بِكُثَّابٍ أَيَّ : شَيْءٍ : سَهْمٍ وَغَيْرِهِ . وفي لسان العرب : أَيَّ سَهْمٍ . وقيل : هُوَ الصَّغِيرُ مِنَ السَّهَامِ هُنَا . وكَاثَبَتْهُمْ مُكَاثَبَةً : دَنَوْتُ مِنْهُمْ . فالْمُفَاعَلُ لَيْسَتْ عَلَى بَابِهَا . وممَّا يَسْتَدْرِكُ : عَلَيْهِ : قَالَ اللَّيْثُ : كَثَّيْبَتُ التَّزْرَابِ فَانْكَثَبَ : إِذَا نَثَرْتَ بَعْضَهُ فَوْقَ بَعْضٍ . وعن أَبِي زَيْدٍ : كَثَّيْبَتُ الطَّعَامِ أَكْثَبِيهِ كَثَّيْبَاءً وَنَثَرَتْهُ نَثْرًا وَهُمَا وَاحِدٌ . وكُلُّ مَا انْصَبَّ فِي شَيْءٍ واجتمعَ فَقَدْ انْكَثَبَ فِيهِ . وفي المَثَلِ : " إِنْ زَهَّ لَيْخَطُبُ كُثْبَةٍ " . وقد تقدَّم شَرُّهُ . وجاءَ يَكْثَبُهُ : أَيَّ يَتَلَاوُهُ . وكُثَّابَةُ الْبَكْرِ وَالْفَصِيلِ كَرُمَانَةٌ : الْمَكَانُ الَّذِي كَانَ فِيهِ الْفَصِيلُ بِلَادٍ ثُمَّ وُدَّ نَقْلَهُ الصَّاعِغَانِي .

ك ث ع ب .

الْكُثْعَبُ كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ اللَّيْثُ : هِيَ الْمَرْأَةُ الصَّخْمَةُ الرَّكَبُ بِالتَّحْرِيكِ : الْفَرْجُ كَالْكُثْعَمِ وَالْكُثْعَبِ . يقال : رَكَبُ كُثْعَبٌ وَكَعْثَبٌ : صَخْمٌ مُمْتَلِئٌ نَاتِئٌ .

ك ث ن ب .

الْكُثْنَبُ كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَصَاحِبُ اللَّسَانِ . وَقَالَ الصَّاعِغَانِيُّ فِي ك ث ب : هُوَ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ وَنُوزُهُ زَائِدَةٌ عِنْدَ أَكْثَرِ الصَّرْفِيِّينَ . وقد تَقَدَّمَ النَّوْنُ عَلَى الثَّاءِ الْمُثْلَثَةِ وَسِأُتِي فِي مَوْضِعِهِ .

ك ح ب .

الكَحْبُ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : الكَحْبُ والحَكَمُ : الحَصْرُمُ بالكسر واحْدَتْهُ كَحْبَةٌ بهاءٍ يمانية وهو البروقُ . الكَحْبُ بِلَاغَتِهِمْ أَيْضاً : الدَبَرُ بضمّتين . " وَكَحَّبَ الكَرَمُ تَكَحَّباً : طَهَرَ كَحْبُهُ " أَيْ طَهَرَ عَنْقُودُ حَصْرَمِهِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : هذا حرفٌ صحيحٌ وقد رواه أحمدُ بنُ يحيى عن ابْنِ الْأَعْرَبِيِّ . قال : وَيُقَالُ : كَحَّبَ الْعَذَبُ إِذَا انْعَقَدَ " أَوْ كَثُرَ حَبُّهُ " . " وَ " قد كَحَّبَهُ كَمَنْعَهُ ضَرْبَ دُبُرِهِ . رَوَى سَلَمَةُ عن الفَرَّاءِ : يقال : الدَّراهِمُ بينَ يَدَيْهِ كاحِيَةٌ الكاحِيَةُ : الكثيرةُ . قال : والنَّارُ السَّيِّئَةُ ارْتَفَعَتْ لَهَا بُهَا هي كاحِيَةٌ . وَكَوَحَّبَ كَجَوْهَرٍ : عَن ابْنِ دُرَيْدٍ .

ك ح ك ب .

كَحْكَبُ كَجَعْفَرٍ : أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : هو ع نقله الصَّاعِقَانِي .

ك ح ل ب .

كَحْلِيَّةٌ وَكَحْلَابٌ : اسْمُ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ .

ك د ب