

تاج العروس من جواهر القاموس

انْتَشَبَ فُلَانٌ الطَّعَامَ : لَمَّه أَيْ : جَمَعَهُ وَاتَّخَذَ مِنْهُ نَشَبًا . ويقال : نَشَبَتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ . وقد نَاشَبَهُ الْحَرْبَ : أَيْ نَابَذَهُ . في حديث العَبَّاسِ " حَتَّى تَنَاشِبُوا حَوْلَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ " أَيْ : تَضَامُّوا نَشَبًا : أَيْ دَخَلَ وَتَعَلَّقَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ . وَنَشَبَهُ الْأَمْرُ : كَلَزَمَهُ زِنَةً وَمَعْنَى عَنْ الْفَرَّاءِ . وَالنَّشَبُ مُحَرَّرٌ كَقَدَّ : شَجَرٌ لِلْقَسِيِّ . تُعْمَلُ مِنْهُ مِنْ أَشْجَارِ الْبَادِيَةِ كَالنَّشَمِ ؛ نَقْلُهُ الصَّاعِغَانِي . النَّشَبُ : لَقَبُ جَدِّ عَلِيِّ بْنِ عُثْمَانَ الْمُحَدَّثِ الدِّمِطِيَّ سَمِعَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بْنِ بُرْدٍ النَّقَّافِي وَغَيْرَهُ . وَمِنْ الْمَجَازِ : مَا نَشَبَتْ أَفْعَلُ كَذَا : أَيْ مَا زَلَّتْ . وَفِي الْأَسَاسِ : مَا نَشَبَتْ أَقُولُهُ نَحْوُ : مَا عَلِقَتْ وَلَمْ يَنْشَبْ أَنْ فَعَلَ كَذَا : لَمْ يَلَابِثْ وَقَدْ تَقَدَّسَ . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْكَ مِنَ الْمَجَازِ : يُقَالُ نَشَبَتِ الْحَرْبُ بَيْنَهُمْ نَشَوْبًا : أَشْتَبَكَتْ وَفِي حَدِيثِ الْأَحْذَفِ : " إِنْ النَّاسَ نَشَبُوا فِي قَتْلِ عُثْمَانَ " . وَجَاءَ رَجُلٌ لِيُشْرِيَجَ فَقَالَ : اشْتَرَيْتُ سَرْمَسِمًا فَنَشَبَ بِهِ رَجُلٌ . فَقَالَ شُرَيْجٌ : هُوَ لِلْأَوْسَلِ . وَمِنْ الْمَجَازِ : نَاشَبَ عَدُوُّهُ مُنَاشَبَةً . وَتَنَشَّبَ فِي قَلْبِهِ حُبُّهَا . وَأَبُو نُشَابَةِ : مَنْ قُرِيَ مِصْرًا . وَالنَّشَابُ كَكِتَابِ : الْوَتَرُ نَقْلُهُ الصَّاعِغَانِي .

ن ص ب .

نَصَبَ كَفَرَحَ : أَعْيَا وَتَعَبَ . وَأَنْصَبَهُ هُوَ وَأَنْصَبَنِي هَذَا الْأَمْرُ . وَهَمْ " نَاصِبٌ : مَنْصُوبٌ وَهُوَ الصَّحِيحُ فَاعِلٌ بِمَعْنَى مُفْعَلٍ كَمَكَانٍ بِاقِلٍ بِمَعْنَى مُقْبِلٍ . قَالَ ابْنُ بَرَرٍ : وَقِيلَ : نَاصِبٌ بِمَعْنَى الْمَنْصُوبِ وَقِيلَ بِمَعْنَى : ذُو نَصَبٍ مِثْلُ : تَامِرٍ وَابْنٍ وَهُوَ فَاعِلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ؛ لِأَنَّهُ يُنْصَبُ فِيهِ وَيُتَّعَبُ . وَفِي الْحَدِيثِ : " فَاطِمَةُ بِضُوعَةٍ مِنِّْي يُنْصَبَنِي مَا أَنْصَبَهَا " أَيْ : يُتَّعَبَنِي مَا أَتَّعَبَهَا . وَالنَّصَبُ : التَّعَبُ وَقِيلَ الْمَشَقَّةُ ؛ قَالَ النَّابِغَةُ : " كَلَيْتَنِي لِهَمٍّ يَا أَمِيَّةُ نَاصِبٍ أَيْ : ذِي نَصَبٍ مِثْلُ : لَيْلٍ نَائِمٌ : ذُو نَوْمٍ يَنَامُ فِيهِ . وَرَجُلٌ دَارِعٌ : ذُو دَرْعٍ قَالَهُ الْأَصْمَعِيُّ . وَيُقَالُ : نَصَبٌ نَاصِبٌ مِثْلُ : مَوْتٌ مَاتٌ وَشِعْرٌ شَاعِرٌ . وَقَالَ سَبِيوِيَّةُ : هَمْ نَاصِبٌ هُوَ عَلَى النَّسَبِ أَوْ سُمِعَ : نَصَبَهُ الْهَمْ ثَلَاثِيًّا مُتَعَدِيًّا بِمَعْنَى اتَّعَبَهُ حَكَ أَبُو عَلِيٍّ فِي التَّذَكُّرَةِ فَذَا نَصَبُ الرِّجُلِ : جَدٌّ . قَالَ

أَبُو عَمْرٍو . فِي قَوْلِهِ : " نَاصِبٌ " نَاصِبٌ نَحْوِي أَيْ جَدٌّ . نَاصِبٌ لَهُمُ الْهَمُّ
وَأَنَاصِبَهُ الْهَمُّ وَعَيْشُ نَاصِبٌ وَكَذَلِكَ ذُو مَنْصِبَةٍ : فِيهِ كَدٌّ ؟ وَجَهْدٌ وَبِهِ
فَسَّرَ الْأَصْمَعِيُّ قَوْلَ أَبِي ذُو يَنْبٍ : .

وَعَبَّرْتُ بِعَدَدِهِمْ بِرَعْيِشٍ نَاصِبٍ ... وَإِخَالُ أُنْزِي لَاحِقٌ مُسْتَتَبِعٌ
وَالنَّاصِبُ بَفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ وَالنَّصْبُ بِالضَّمِّ وَبِضَمِّ تَيْنٍ وَمِنْهُ قِرَاءَةُ أَبِي عُمَيْرٍ
وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ يَدٍ : وَمِنْ سَفَرِنَا هَذَا نُنْصِبُ : هُوَ الدَّاءُ وَالْبَلَاءُ
وَالنَّصْبُ وَالشَّرُّ . قَالَ اللَّيْثُ : النَّصْبُ نَاصِبٌ الدَّاءُ يُقَالُ : أَصَابَهُ
نَاصِبٌ مِنَ الدَّاءِ . وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : " مَسَّ نَضَى الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ
وَعَذَابٍ " . وَالنَّصْبُ كَكَتِفٍ : الْمَرِيضُ الْوَجَعُ . قَدْ نَاصِبَهُ الْمَرَضُ يَنْصِبُهُ
بِالْكَسْرِ : أَوْ جَعَهُ كَأَنَاصِبَهُ إِِنْصَابًا . نَاصِبُ الشَّيْءِ : وَضَعَهُ وَرَفَعَهُ ؛
فَهُوَ ضِدٌّ يَنْصِبُهُ نَاصِبًا كَنَصَّبَهُ بِالتَّشْدِيدِ فَانْتَصَبَ ؛ قَالَ : .
" فَبَاتَ مُنْتَصِبًا وَمَا تَكَرَّرَ دَسًا وَتَنَصَّبَ كَانَتْصَبًا وَتَنَصَّبَ سَبَّ فُلَانٌ
وَانْتَصَبَ : إِذَا قَامَ أَفْعَاءً رَأْسَهُ فِي حَدِيثِ الصَّلَاةِ " لَا يَنْصِبُ رَأْسَهُ وَلَا
يُقْنِعُهُ " : أَيْ لَا يَرْفَعُهُ . وَالنَّصْبُ : إِقَامَةُ الشَّيْءِ وَرَفَعُهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ .
" أَزَلُّ إِنْ قِيدَ وَإِنْ قَامَ نَاصِبٌ السَّيْرُ يَنْصِبُهُ نَاصِبًا :
رَفَعَهُ . وَقِيلَ : النَّصْبُ : أَنْ يَسِيرَ الْقَوْمُ لَيْلًا هُمْ أَوْ هُوَ أَنْ يَسِيرَ
طُولَ يَوْمٍ مَهٍ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ . وَهُوَ سَيْرٌ لَيْلًا . وَقَدْ نَاصَبُوا نَاصِبًا . وَقِيلَ
نَاصَبُوا : جَدُّوا السَّيْرَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ :