

مختار الصحاح

[سفه] س ف ه : السّفّه ضد الحلم وأصله الخفة والحركة و تَسَفّّه عليه إذا أسمعته و سَفّّهّه تَسَفّفِها نسبه إلى السفه و سافّهّه مُسافّهّه يقال سَفّيه لا يجد مُسافّها وقولهم سَفّيه نفسه وغبن رأيه وبطر عيشه وألم بطنه ووفق أمره ورشد أمره كان الأصل سفهت نفس زيد ورشد أمره فلما حول الفعل إلى الرجل انتصب ما بعده بوقوع الفعل عليه لأنه صار في معنى سَفّّهّه نفسه بالتشديد هذا قول البصريين والكسائي ويجوز عندهم تقديم هذا المنصوب كما يجوز غلامه ضرب زيد وقال الفراء لما حول الفعل من النفس إلى صاحبها خرج ما بعده مفسرا ليدل على أن السفه فيه وكان حكمه أن يكون سفه زيد نفسا لأن المفسر لا يكون إلا نكرة ولكنه ترك على إضافته ونصب ك نصب النكرة تشبيها بها ولا يجوز عنده تقديمه لأن المفسر لا يتقدم ومثله قولهم ضقت به ذرعا وطبت به نفسا والمعنى ضاق ذرعي به وطابت نفسي به و سَفّّه الرجل صار سَفّفيها وبابه ظرف و سَفّاها أيضا بالفتح و سَفّيه أيضا من باب طرب فإذا قالوا سَفّيه نفسه وسَفّيه رأيه لم يقولوه إلا بالكسر لأن فَعّل لا يكون إلا متعديا