

## مختار الصحاح

[ ح ل ا ] : الحُلُوُّ ضد المرِّ وقد حَلَا الشيء يحلو حَلَاوَةً و اِدْلُوْلَى أيضا وقد جاء اِحْلُولَى متعديا في الشعر ولم يجيء افعول متعديا إلا هذا وقولهم اعروريت الفرس قلت قال الأزهري اِدْلُوْلَى الشيء استحلته و اِدْلَىَّتُ الشيء جعلته حلوا و حَلَالَهُ طايبه و حَلَالَتِ المرأة أظهرت حلاوة وعُجبا وفي الحديث { نهى عن دُلْوانِ الكاهن } وهو ما يُعطى على الكهانة و دُلْوانُ اسم بلد و الحَلَايُ حلي المرأة وجمعهُ دُلَيٌّ مثل ثدي وثُدَي وقد تُكسر الحاء وقُرئ { من دُلَيَّهم } بضم الحاء وكسرهما و حَلَايَةَ السيف جمعها حَلَى مثل لحية ولحى وربما ضم و حَلَايَةَ الرجل صفته و حَلَايَتُ المرأة من باب رمى و حَلَاوَتُهَا من باب عدا جعلت لها حليا و حَلَى فلان بعيني وفي عيني وبصدري وفي صدري بالكسر حَلَاوَةً إذا أعجبك وكذا حَلَا بعيني وفي عيني يحلو حَلَاوَةً وقال الأصمعي حَلَى في عيني بالكسر و حَلَا في فمي بالفتح و حَلَايَتِ المرأة حَلَايَا بسكون اللام صارت ذات حلي فهي حَلَايَةٌ و حَلَالِيَّةٌ ونسوة حَلَالٍ و حَلَالَهَا غيرها تَحَلِيَّةٌ وصفت حليته و حَلَايَتُ الشيء أيضا في عين صاحبه وحليت الطعام أيضا جعلته حلوا وربما قالوا حَلَاتُ السويق فهمزوا ما ليس بمهموز كما مر في ح ل ا و اسْتَحَلَّاهُ من الحلاوة كاستجادة من الجودة و تَحَلَّى بالحلي تزسن به وقولهم لم يحل منه بطائل أي لم يستفد كبير فائدة ولا يُتَكَلَّم به إلا مع الجحد و الحَلَاوَاءُ كل حلو يؤكل يُمد ويُقصر