

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

(الدَّجَّالُ) هو المموه يقال سيف (مُدَجَّـلٌ) إذا طلي بذهب و قال ابن دريد كل شيء غطيته فقد دجلته واشتقاق (الدَّجَّـالِ) من هذا لأنه يغطي الأرض بالجمع الكثير وجمعه (دَجَّـالُونَ) .

دَجَنَ .

بالمكان (دَجَنًا) من باب قتل و (دُجُونًا) أقام به و (أَدَجَنَ) بالالف مثله و منه قيل لما يَألف البيوت من الشاء والحمام ونحوه (دَوَّاجِنٌ) وقد قيل (دَاجِنَةٌ) بالهاء وسحابة (دَاجِنَةٌ) أي ممطرة و (الدَّجَنُ) وزان فلس المطر الكثير .
دَحَضَتِ .

الحجة (دَحَضًا) من باب نفع بطلت و (أَدَحَضَهَا) في التعدي و (دَحَضَ) الرجل زلق .
دَحَا .

□ الأرض (يَدْحُوها) (دَحَوًا) بسطها و (دَحَاهَا) (يَدْحَاهَا) (دَحِيًا) لغة و (دَحَا) المطر الحمى عن وجه الأرض دفعه و (الدَّحِيَّةُ) بالفتح المرة وبالكسر الهيئة .

و (دَحِيَّةُ الكَلْبِ) وكان من أجمل الناس مسمى من ذلك قيل بالفتح و الكسر وقيل بالفتح ولا يجوز الكسر ونقل عن الأصمعي .
دَخَرَ .

الشخص (يَدْحَرُ) بفتحين (دُخُورًا) ذلَّ وهان و (أَدْحَرَتْهُ) بالالف في التعدية .
ودَّخَرِيصٌ .

الثوب قيل معرب وهو عند العرب البنيقة وقيل عربي و (الدَّخْرِصُ) و (الدَّخْرِصَةُ) لغة فيه و الجمع (دَخَارِيصٌ) .
دَاخَلَ .

الشيء خلاف خارجه و (دَخَلَتْ) الدار ونحوها (دُخُولًا) صرت (دَاخِلًا) فهي حاوية لك وهو (مَدْخَلٌ) البيت بفتح الميم لموضع الدخول إليه و يعدى بالهمزة فيقال (أَدْخَلَتْ) زيدا الدار (مَدْخَلًا) بضم الميم و (دَخَلَ) في الأمر (دُخُولًا) أخذ فيه و (دَخَلَتْ) على زيد الدار إذا دخلتها بعده وهو فيها و (دَخَلَ) بامرأته)

دُخُولًا) و المرأة (مَدَّ دُخُولُ بِهَـ) وقول الشافعي (لا أَزْطُرُّ إِِلَى مَنْ لَهْ
الدَّخِيلُ وَالْخَوَارِجُ) تقدم في (خَرَجَ) و (الدَّخِيلُ) بالسكون ما يدخل على
الإنسان من عقاره وتجارته و (دَخَلُهُ أَكْثَرُ مِنْ خَرَجِهِ) وهو مصدر في الأصل من
باب قتل و (دُخِلَ) عليه بالبناء للمفعول إذا سبق وهمه إلى شيء فغلط فيه من حيث لا
يشعر وفلان (دَخِيلٌ) بين القوم أي ليس من نسبهم بل هو نزيل بينهم ومنه قيل هذا الفرع
(دَخِيلٌ) في الباب ومعناه أنه ذكر استطرادا ومناسبة ولا يشتمل عليه عقد الباب