يحكمون على أحد بشيء في الدنيا بل يؤخرون الحكم إلى يوم القيامة وتخفف فتقلب الهمزة ياء مع الضمير المتصل فيقال (أَرْجَيْتُهُ) وقرئ بالوجهين في السبعة و (الأُرْجُوَانُ) بضم الهمزة والجيم اللون الأحمر .

رَحُبَ .

المكان (رُحْبًا) من باب قرب فهو (رَحِيبٌ) و (رَحْبٌ) مثال قريب و فلس وفي لغة (رَحِبَ) (رَحَبًا) من باب تعب و (أَرْحَبَ) بالألف مثله و يتعدى بالحرف فيقال (رَحُبَ بِكَ) المكان ثم كثر حتى تعدى بنفسه فقيل (رَحُبَتْكَ) الدار هذا شاذّ في القياس فإنه لا يوجد فعل بالضم إلا لازما مثل شرف وكرم و من هنا قيل مرحبا بك والأصل نزلت مكانا واسعا و (رَحَّبَ بِهِ) بالتشديد قال له مرحبا .

و (رَحْبَةُ) المسجد الساحة المنبسطة قيل بسكون الحاء والجمع (رِحَابٌ) مثل كلبة وكلاب و قيل بالفتح وهو أكثر و الجمع (رَحَبٌ) و (رَحَبَاتٌ) مثل قصبة وقصب وقصبات و (الرَّحْبَةُ) البقعة المتسعة بين أفنية القوم بالوجهين و جمعها عند ابن الأعرابي (رُحَبٌ) مثل قرية و قرى قال الأزهري هذا البناء يجيء نادرا في باب المعتل فأما السالم فما سمعت فيه فعلة بالفتح جمعت على فعل وابن الأعرابي ثقة لا يقول إلا ما سمعه و (أَرْحَبُ) وزان أحمر قبيلة من همدان وقيل موضع وإليه تنسب النجائب .

رَحَضْتُ .

الثوب (رَحْضًا) من باب نفع غسلته فهو رحيض و (المِرْحَاضُ) بكسر الميم موضع الرحض ثم كني به عن المستراح لأنه موضع غسل النجو .

رَحَلَ .

عن البلد (رَحِيلًا) ويتعدى بالتضعيف فيقال (رَحَّلْتُهُ) و (تَرَحَّلْتُ) عن القوم و (ارْتَحَلْتُ) و (الرُّحْلَةُ) بالكسر والضم لغة اسم من (الارْتِحَالِ) وقال أبو زيد (الرِّحْلَةُ) بالكسر اسم من الارتحال وبالضم الشيء الذي يرتحل إليه يقال قربت (رِحْلَتُنَا) بالكسر و أنت (رُحْلَتُنَا) بالضم أي المقصد الذي يقصد وكذلك قال أبو عمرو الضم هو الوجه الذي يريده الإنسان .

و (الرَّحْلُ) كلّ شيء يعد للرحيل من وعاء للمتاع ومركب للبعير وحلس و رسن و جمعه (أَرْحُلٌ) و (رِحَالٌ) مثل أفلس وسهام .

ومن كلامهم في القذف هو ابن ملقى أرحل الركبان و (رَحَلْتُ) البعير (رَحْلًا) من

باب نفع شددت عليه (رَحْلَهُ) و (رَحْلُ) الشخص مأواه في الحضر ثم أطلق على أمتعة المسافر لأنها هناك مأواه و (الرِّحَالَةُ) بالكسر السرج من جلود (الرَّاحِلَةِ) المركب من الإبل ذكرا كان أو أنثى