

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

و (البَسْطَةُ) السعة و (البَسْطَةُ) الأرض .
بَسَقَتِ .

النخلة (بَسُوقًا) من باب فعد طالت فهي (بَسَاقَةٌ) والجمع (بَسَاقَاتٌ) و (بَوَاسِقٌ) و (بَسَقَ) الرجل في علمه مهر و (بَسَقَ بَسَاقًا) بمعنى بصر وهو إبدال منه ومنعه بعضهم وقال لا يقال (بَسَقَ) بالسین إلا في زيادة الطول كالنخلة وغيرها وعزاه إلى الخليل .
بَسُلَ .

(بَسَالَةً) مثل ضخم ضخامة بمعنى شجع فهو (بَسِيلٌ وَبَاسِلٌ) و (أَبْسَلَتْهُ) بالألف رهنته وفي التنزيل (أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا) .
بَسَمَ .

(بَسَمًا) من باب ضرب ضحك قليلا من غير صوت و (ابْتَسَمَ وَتَبَسَّسَمَ) كذلك ويقال هو دون الضحك .
بَسَمَلَ .

بسملة إذا قال أو كتب بِرِسْمٍ □ وأنشد الزهري .

(لَقَدْ بَسَمَلَتْ هِنْدٌ غَدَاةً لَقِيَتْهَا ... فَيَا حَبِذَا ذَاكَ الدَّسَالُ)
المُبَسَّمَلُ) .

ومثله حمدل وهلل وحسبل وحيعل وسبل وحولق وحوقل إذا قال (الحَمْدُ □) و (لا إِلَهَ إِلَّا □) و (حَسْبُنَا □) و (حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ) و (سُبْحَانَ □) و (لا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِالْ□) .
بَشَرَ .

بكذا (يَبْشَرُ) مثل فرح وفرح وزنا ومعنى وهو (الاسْتِبْشَارُ) أيضا والمصدر (البُشُورُ) ويتعدى بالحركة فيقال (بَشَرْتُهُ أَبْشُرُهُ بَشَرًا) من باب قتل في لغة تهامة وما والاها والاسم منه (بَشَرٌ) بضم الباء والتعدي بالثقل لغة عامة العرب وقرأ السبعة باللغتين واسم الفاعل من المخفف (بَشِيرٌ) ويكون (البَشِيرُ) في الخير أكثر من الشر و (البُشْرَى) فعلى من ذلك و (البِشْرَارَةُ) أيضا بكسر الباء والضم لغة وإذا أطلقت اختصت بالخير و (البِشْرُ) بالكسر طلاقة الوجه و (البِشْرَةُ) ظاهر الجلد والجمع (البِشَرُ) مثل قصبة و قصب ثم أطلق على الإنسان واحده وجمعه لكن العرب

ثنوه ولم يجمعوه وفي التنزيل قالوا (أَزُومِنُ لِبَشَرَيْنِ مِثْلِنَا) و (بَشَرٍ)
(الرجل زوجته تمتع ببشرتها و (بَشَرٍ) الأمر تولاه ببشرته وهي يده ثم كثر حتى استعمل
في الملاحظة و (بَشَرْتُ) الأديم (بَشَرًا) من باب قتل قشرت وجهه .
بَشَعَ .

الشيء (بَشَعًا) من باب تعب و (بَشَاعَةً) إذا ساء خلقه وعشرته ورجل