

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

و (هَالَتِ) المرأة بحسنها فهي (هَوْلَةٌ) .

هَانَ .

الشيء (هَوْنًا) من باب قال لان وسهل فهو (هَيْسَنٌ) و يجوز التّخفيف فيقال (هَيْسَنٌ لَيْسَنٌ) و أكثر ما جاء المدح بالتّخفيف و في التّنزيل (يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا) أي رفقا و سكينه و يُعَدَّى بالتّضعيف فيقال (هَوَّسَتْهُ) و (هَانَ) (يَهْوَنَ) (هَوْنًا) بالضم و (هَوَانًا) ذل و حقْرَ و في التّنزيل (أَيْمُسِكُهُ عَلَى هَوْنٍ) قال أبو زيد و الكلابيّون يقولون على (هَوَانٍ) و لم يعرفوا (الهَوْنَ) و فيه (مَهَانَةٌ) أي ذلّ و ضعف و يتعدّى بالهمزة فيقال (أَهَنْتُهُ) و (اسْتَهَنْتُ) به بمعنى الاستهزاء و الاستخفاف و مشى على (هَيْئَتِهِ) أي ترفّقى من غير عجلة و أصلها الواو و (الهَاوَنُ) الذي يدقّ فيه قيل بفتح الواو و الأصل (هَاوُونٌ) على فاعُول لأنه يجمع على (هَوَاوِينَ) لكنهم كرهوا اجتماع واوين فحذفوا الثانية فبقي (هَاوُونٌ) بالضم و ليس في الكلام فاعل بالضم و لامه واو ففقد النظير مع ثقل الضمة على الواو ففتحت طلبا للتخفيف و قال ابن فارس عربي كأنه من (الهَوْنِ) و قيل معرب وأورده الفارابي في باب فاعول على الأصل .

هَوَى .

(يَهْوِي) من باب ضرب (هَوِيَّ) بضم الهاء و فتحها و زاد ابن القوطية (هَوَاءٌ) بالمد سقط من أعلى إلى أسفل قاله أبو زيد و غيره قال الشاعر .

(هَوِيَّ الدَّلْوُ أَسْلَمَهَا الرَّشَاءُ ...) .

يروى بالفتح و بالضم و اقتصر الأزهري على الفتح و (هَوَى) (يَهْوَى) أيضا (هَوِيَّ) بالضم لا غير إذا ارتفع قال الشاعر .

(يَهْوِي مَخَارِمَهَا هَوِيَّ الْجَدَلِ ...) .

و قال الآخر .

(وَ الدَّلْوُ فِي إِصْعَادِهَا عَجَلَى الْهَوَى ...) .

و (هَوَتِ) العقاب (تَهْوِي) (هَوِيَّ) و (هَوِيَّ) انقضت على صيد أو غيره ما لم ترغه فإذا أراغته قيلَ (أَهْوَتَ) له بالألف و (الإِرَاغَةُ) ذهاب الصيد هكذا و هكذا و هي تتبعه و (هَوَى) (يَهْوَى) مات و سقط في (مَهْوَاةٍ) من شرف (هَوِيَّ) و (هَوِيَّ) و (هَوَاءٌ) بالمدّ و (المَهْوَاةُ) بفتح الميم ما بين

الجلين و قيل الحفرة و (الهُوَّةُ) الحفرة و قيل الوهدة العميقة و (تَهَاوَى)
القوم سقطوا في (المَهْوَاةِ) بعضهم في إثر بعض و (الهَوَى) مقصور مصدر (
هَوَيْتُهُ) من باب تعب إذا أحببته و علقت به ثم أطلق على ميل النفس و انحرافها نحو
الشيء ثم استعمل في ميل مذموم فيقال اتبع هواه و هو من أهل (الْأَهْوَاءِ) و (
الهَوَاءُ) ممدود المسخر بين السماء و الأرض و الجمع (أَهْوَايَةٌ) و (الهَوَاءُ)
أيضاً الشيء الخالي و (أَهْوَاىَ) إلى سيفه بالألف تناوله بيده و (أَهْوَاىَ) إلى الشيء
بيده مدها ليأخذه إذا