

المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي

وغيرهما فتكون الجبهة بين جبينين وجمعه (جُبُنٌ) بضمين مثل بريد وبرد و (أَجْبِدَةٌ) مثل أسلحة و (الْجَبْدَانَةُ) مثل الباء وثبوت الهاء أكثر من حذفها هي المصلى في الصحراء وربما أطلقت على المقبرة لأن المصلى غالبا تكون في المقبرة .
الْجَبْدَةُ .

من الإنسان تجمع على (جَبَاهٍ) مثل كلبة وكلاب قال الخليل هي مستوى ما بين الحاجبين إلى الناصية وقال الأصمعي هي موضع السجود و (جَبَاهَتُهُ أَجْبِدُهُ) بفتحين أصبت جبهته و (الْجَبْدَةُ) أيضا الجماعة من الناس والخيول .
جَبْدِيَّتٌ .

المال والخراج (أَجْبِيهِ) (جَبَايَا) جمعته و (جَبَوْتُهُ) (أَجْبُوهُ) (جَبَاوَةٌ) مثله .
الْجُبْدَةُ .

للإنسان إذا كان قاعدا أو نائما فإن كان منتصبا فهو طلل والشخص يعمّ الكلّ و (جَثَثْتُ) الشيء (أَجْثَثُّهُ) من باب قتل و (اجْثَثْثْتُهُ) اقتلعتة .
جَثْلٌ .

الشعر بالضم (جُثُولَةٌ) و (جَثَالَةٌ) فهو (جَثْلٌ) مثل فلس أي كثر وغلظ ولحية (جَثْلَةٌ) كذلك .
الْجُثْمَانُ .

بالضمّ قال أبو زيد هو الجسمان وقال الأصمعي (الْجُثْمَانُ) الشخص و (الْجُثْمَانُ) هو الجسم والجسد و (جَثَمَ) الطائر والأرنب (يَجْثِمُ) من باب ضرب (جُثُومًا) وهو كالبروك من البعير وربما أطلق على الأطباء والإبل والفاعل (جَاثِمٌ) و (جَثَّامٌ) مبالغة ثم استعير الثاني مؤكدا بالهاء للرجل الذي يلزم الحضر ولا يسافر فقليل فيه (جَثَّامَةٌ) وزان علامة ونسابة ثم سمّي به ومنه (الصَّعْبُ بْنُ جَثَّامَةَ السَّليْثِيَّ) .
جَثَا .

على ركبته (جُثْيًا) و (جُثُوءًا) من بابي علا ورمى فهو (جَاثٍ) وقوم جثيّ على فعول .
جَحَدَهُ .

حقّه وبحقه (جَدَدًا) و (جُدُودًا) أنكره ولا يكون إلا على علم من الجاحد به .

الجُدُورُ .

للضبّ واليربوع والحية والجمع (جِرَارَةٌ) مثل عنبه و (انْجَرَارَ) الضبّ على انفعال
أوى إلى جحره .

الجَرَشُ .

ولد الأتان والجمع (جُدُوشٌ) و (جَرَشَانٌ) بالكسر وبالمفرد سمي الرجل ومنه (

حَمْنَةٌ بِرَنْتٌ جَرَشٌ) .

أَجْرَفَ .

السيل بالشيء (إَجْرَفًا) ذهب به و (أَجْرَفَاتٍ) السنة إذا كانت ذات جذب وقط

و (أَجْرَفَ) بعبدته كلفه مالا يطيق ثم استعير الإجحاف في النقص الفاحش و (الجُرْفَةُ

(منزل بين مكة والمدينة قريب من رابغ بين (بَدْرٍ و خُلَيْصٍ) ويقال كان اسمها (

مَهْيَعَةٌ) بسكون الهاء وفتح البواقي وسميت بذلك