

النهاية في غريب الأثر

{ دزج } (س) فيه [أد° بَر الشيطان وله هَزَجٌ ودَزَجٌ] قال أبو موسى . الهزجُ صوتُ الرَّعْدِ والذَّبَّانِ وتهزَّجَتِ القَاوسُ : صَوَّتَتْ عند خُرُوجِ السَّهمِ منها فيَحْتَمِلُ أن يكونَ معناهُ معنى الحديث الآخر [أد° بَر وله ضُراطٌ] قال : والدَّزَجُ لا أعرفُ معناهُ ها هنا إلا أن الدَّيَزَجَ مُعَرَّبٌ دَيَزَه° وهو لونٌ بيضٌ لَوْنِيضٌ غير خالصٍ . قال : ويروى بالراء المهملة وسُكُونِها فيهما . فالهَزَجُ سُرْعَةٌ عَدُوٌّ الفَرَسِ والاختلاطُ في الحديث والدَّزَجُ مصدر دَرَجَ إذا مات ولم يُخَلَّفْ نَسْلًا عِلَاى قول الأصمعي . ودَرَجَ الصَّبِيُّ : مَشَى . هذا حكايةٌ قول أبي مُوسَى في باب الدال مع الزَّاي وعاد قال في باب الهاء مع الزاي [أد° بَر الشيطانُ وله هَزَجٌ ودَزَجٌ] وفي رواية [وزَجٌ] وقيل : الهَزَجُ : الرَّنَّةُ والدَّزَجُ دُونُهُ