

النهاية في غريب الأثر

{ دمم } (س) في حديث البهائيّ [كانت بأُسامة دَمامةٌ فقال النبي صلى الله عليه وسلم : قد أحسنَ بنا إذ لم يكن جاريةً] الدِّمَّامةُ بالفتح : القِصرُ والقُبجُ ورجُلٌ دَميمٌ .

- ومنه حديث المتعة [وهو قَرِيبٌ من الدِّمَّامةِ] .

- ومنه حديث عمر [لا يُزوّجَنَّ أحدُكم ابْنَتَه بدَمِيمٍ] .

- وفي كلام الشافعي [وتَطْلِي المِئْتَدَّةُ وَجْهَهَا بالدِّمَّام وتَمْسُحُهُ نهاراً] الدِّمَّامُ : الطِّلَاءُ .

- ومنه : دَمَمْتُ الثَّوْبَ إذا طَلَيْتَهُ بالصَّبْغِ . ودَمَّ البيتَ طَيَّسْتَهُ .

(ه) ومنه حديث النّخعي [لا بأسَ بالصَّلَاةِ في دِمَّةِ الغَنَمِ] يُريدُ

مَرَبِضَهَا كأنه دُمٌّ بِالْبَوَلِ والبَعَرِ : أي أُلْدِسَ وطُلِيَ . وقيل أرادَ

دِمَّةَ الغَنَمِ فَقلبَ النُّونَ ميمًا لَوْقُوعِهَا بعد الميمِ ثم أدْغَمَ . قال أبو عبيد

: هكذا سمِعتُ الفَرَازيَّ يُحدثُهُ وإنما هو في الكلام بالدِّمَّةِ بالنون