

## النهاية في غريب الأثر

{ رذم } ... وفي حديث عبد الملك بن عمير [ في قُدُورٍ رَذِمَ مَ ] أي مَتَصَبِّبٌ بِبَ من  
الامْتِلَاءِ . والرَّذْمُ : القَطْرُ والسَّيْلَانِ . وَجَفْنَةٌ رَذُومٌ وَجِفَانٌ رُذُومٌ كَأَنَّهَا  
تَسِيلُ دَسَمًا لَامْتِلَائِهَا .  
- ومنه حديث عطاء في الكيل [ لا دَقَّ ولا رَذُم ولا زَلْزَلَةٌ ] هو أن يَمْلَأَ  
المِكْيَالَ حتى يُجَاوِزَ رَأْسَهُ