

النهاية في غريب الأثر

{ طبج } (ه) فيه [أنه كان في الحيِّ رجُلٌ له زَوْجَةٌ وأمٌّ ضَعِيفَةٌ فشَكَتْ زَوْجَتُهُ إِلَيْهِ أُمَّةً فَقَامَ الْأَطْبَجُ إِلَى أُمَّةٍ فَأَلْقَاهَا فِي الْوَادِي [الطَّبَج : اسْتَحْكَامُ الْحِمَاقَةِ . وَقَدْ طَبَجَ يَطْبَجُ [طَبَجًا] (زيادة من الهروي وقال : وقال ابن حمَّويه : سُئِلَ شَمْرٌ عَنْ الطَّبَجِ بِالْجِيمِ وَكَوْنِ الْبَاءِ فَقَالَ : هُوَ الضَّرْبُ عَلَى الشَّيْءِ الْأَجُوفِ الرَّأْسِ وَغَيْرِهِ) فَهُوَ أَطْبَجُ . هَكَذَا ذَكَرَهُ الْهَرَوِيُّ بِالْجِيمِ . وَرَوَاهُ غَيْرُهُ بِالْخَاءِ . وَهُوَ الْأَدْمَقُ الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ وَكَأَنَّ زَّهَّ الْأَشْبَهَ