

النهاية في غريب الأثر

{ كتف } (س) فيه [الذي يُصلِّي وقد عَقَصَ شَعْرَهُ كالذي يُصلِّي وهو مكْتُوف]
المكْتُوف : الذي شُدَّتْ يَدَاهُ مِنْ خَلْفِهِ فَشُبِّهَ بِهِ الذي يَعْقِدُ شَعْرَهُ مِنْ
خَلْفِهِ .

(س) وفيه [ائْتُوني بكْتِفٍ وَدَوَاةٍ أَكْتُبُ لَكُمْ كِتَابًا] الكَتِف : عَظْمٌ عَرِضٌ
يَكُونُ فِي أَمْلٍ كَتِفِ الْحَيَّوانِ مِنَ النَّاسِ وَالْذِّوَابِّ كَانُوا يَكْتُبُونَ فِيهِ لِإِقْلَاسَةِ
الْقِرَاطِيسِ عِنْدَهُمْ .

- وفي حديث أبي هريرة [مَا لِي أَرَاكُمْ عَنَها مُعْرِضِينَ وَاللَّهِ لَأُرْمِيَنَّها -
بَيِّنَ أَكْتَافِكُمْ] يُرْوَى بِالنَّاءِ وَالذُّونِ .

فَمَعْنَى النَّاءِ أَنَّها إِذَا كَانَتْ عَلَى طُهُورِهِمْ وَبَيِّنَ أَكْتَافِهِمْ لَا يَقْدِرُونَ أَنْ
يُعْرِضُوا عَنْها لِأَنَّهم حَامِلُوها فَهِيَ مَعَهُمْ لَا تُفَارِقُهُمْ .

وَمَعْنَى الذُّونِ أَنَّها يَرْمِيها فِي أَفْئِدَتِهِمْ وَنَوَاحِيهِمْ فَكُلُّها مَرْرٌ وَافِيها
رَأُوها فَلَا يَقْدِرُونَ أَنْ يَنْسَوْها