

النهاية في غريب الأثر

{ ماس } ... في حديث مُطَرِّف [جاء الهُدْهُدُ بالماسِ فألقاه على الزُّجاجة
فَفَلَقَهَا] أَلَمَاس : حَجَرٌ معروفٌ يُثَقَّبُ به الجَوْهر ويُقَطَّع ويُنْقَش وأَطْنُ السُّهمزة
واللام فيه أصْلِيَّتَيْنِ مثلهما في : إِيَّاس وليست بعَرَبِيَّةٍ فإن كان كذلك فبابُ
الهِمَزَةِ لِقَوْلِهِمْ فيه : الأَلَمَاس . وإن كانت للتَّعْرِيفِ فهذا موضِعُهُ . يقال : رَجُلٌ مَاسٌ
بوزن مالٍ : أي خفيفٌ طَيِّسٌ