

النهاية في غريب الأثر

{ هون } (ه س) في صفته E [يَمْشِي هَوْنًا] الهَوْنُ : الرَّفْقُ وَاللَّيْنُ
والتَّخَدُّبُ . وفي رواية [كَانَ يَمْشِي الهَوْنَ يَذًا] تَصْغِيرُ الهَوْنِ تَأْنِيثُ
الأهْوَانِ وهو من الأول .

(ه) ومنه (أخرج الهروي من حديث علي كرم الله وجهه) الحديث [أَحْبَبُ
حَبِيبِكَ هَوْنًا مَّ] أي حُبًّا مُقْتَصِدًا لَا إِفْرَاطَ فِيهِ وَإِضَافَةٌ [مَا]
إِلَيْهِ تُفِيدُ التَّقْلِيلَ . يَعْنِي لَا تُسْرِفْ فِي الْحُبِّ وَالْبُغْضِ فَعَسَى أَنْ يَصِيرَ
الْحَبِيبُ بَغِيضًا وَالْبَغِيضُ حَبِيبًا فَلَا تَكُونْ قَدْرَ اسْرِفْتَ فِي الْحُبِّ فَتَذْدَمَ
وَلَا فِي الْبُغْضِ فَتَسْتَحْيِي