

النهاية في غريب الأثر

{ ثمل } (ه س) في حديث أم مَعْبِد [فحلب فيه ثَجًّا حتى علاه الثُّمَال] هُوَ بالصَّـم : الرَّغْوة واحده ثُمَالَة .

- وفي شعر أبي طالب يمدح النبي صلى الله عليه وسلم :
وَأَبْيَضَ يُسْتَسْقَى الْغَمَامُ بَوَجْهِهِ ... ثِمَالُ الْيَتَامَى عِصْمَةٌ لِلْأَرَْامِلِ .
الثُّمَال - بالكسر - المَلَجَأ والغِيَاث . وقيل : هو الْمُطْعِم في الشَّدَّة .
(س) ومنه حديث عمر رضي الله عنه [فَإِنَّهَا ثِمَال حَاضِرَتِهِمْ] أي غياثهم وعِصْمَتُهُمْ .

- وفي حديث حمزة رضي الله عنه وشَارَفِيّ عليّ رضي الله عنه [إِذَا حَمَزَةٌ ثَمِلٌ مُحْمَرَّةٌ عَيْنَاهُ] الثَّمِلُ الذي أَخَذَ مِنْهُ الشَّرَابُ وَالسُّكْرُ .
(س) ومنه حديث تَرْوِيج خديجة [أُنْزِلَ مِنْهَا أَنْطَلَقَاتٌ إِلَى أَبِيهَا وَهُوَ ثَمِلٌ] وقد تكرر في الحديث .

(س) وفي حديث عمر رضي الله عنه [أَنَّهُ طَلَى بَعِيرًا مِنْ إِبِلِ الصَّدَقَةِ بِقَطَرٍ] فقال له رجل لو أَمَرْتُ عَبْدًا كَفَاكَاهُ فَضَرَبَ بِالثَّمَلَةِ فِي صَدْرِهِ وَقَالَ : عَبْدُ أَعْبِدْ مِنِّي [الثَّمَلَةُ بفتح الثاء والميم : صُوفَةٌ أَوْ خِرْقَةٌ يُهْنَأُ بِهَا الْبَعِيرُ وَيُدْهَنُ بِهَا السَّيَّاءُ] .

(س) وفي حديثه الآخر [أَنَّهُ جَاءَتْهُ امْرَأَةٌ جَلِيلَةٌ فَحَسَرَتْ عَنْ ذُرَائِهَا وَقَالَتْ : هَذَا مِنْ أَحْتِرَاشِ الضَّبَابِ فَقَالَ : لَوْ أَخَذْتُ الضَّبَّ فَوَرَّيْتِهِ ثُمَّ دَعَوْتُ بِمَكْتَفَةٍ فَثَمَلْتِهِ كَانَ أَشْبَعَ] أي أَصْلَحْتِهِ .

- وفي حديث عبد الملك [قَالَ لِلْحَجَّاجِ : أَمَا بَعْدُ فَقَدْ وَلَّيْتُكَ الْعِرَاقَيْنِ صَدْمَةَ فَسَرَّ إِلَيْهَا مُنْطَوِيَّ الثَّمِيلَةَ] أَصْلُ الثَّمِيلَةِ : مَا يَبْقَى فِي بَطْنِ الدَّابَّةِ مِنَ الْعَلْفِ وَالْمَاءِ وَمَا يَدَّخِرُهُ الْإِنْسَانُ مِنْ طَعَامٍ أَوْ غَيْرِهِ وَكُلُّهُ بَقِيَّةٌ ثَمِيلَةٌ .
المعنى : سَرَّ إِلَيْهَا مُخَفَّاءًا