

## غريب الحديث لابن الجوزي

الأزهريُّ الجُلَيْدَانُ شبه الحِرَابَ من الأَدَمِ يُوَضَّعُ في السَّيْفِ مَعْمُوداً  
وسُوْطُ الرِّسَّاكِ وأَدَاتُهُ .  
ورواه ابن قتيبة جُلَيْدَانُ بضم اللام وتشديد الباء وقال الجُلَيْدَانُ أوعية السِّلاحِ بما  
فيها قال ولا أراه سُمِّيَ به إِلَّا لِجَفَائِهِ وَلِذَلِكَ قِيلَ لِلْمَرْأَةِ الجَافِيَةِ الغليظةِ  
جُلَيْدَانَةً وقد روي بكسر الجيم مع التشديد .  
وكانت أم الزُّبَيْرِ تُرَقِّصُهُ وتقولُ اضربه كي يَلَابِسَ ويقودَ الجَيْشَ ذا الجَلَابِ وهو  
جَمْعُ جَلَابَةٍ وهي الأصوات .  
ولَمَّا نَزَلَتْ ( إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ) قالت الصحابةُ بقينا  
نحن في جَلَاجٍ قال ابن قتيبة بَقَايُنَا نحن في عددٍ من أمثالنا من المسلمين لا ندري ما  
يُصْنَعُ بنا .  
وقال ابن الأعرابي الجلاج رؤوس الناس واحدها جَلَاجَةٌ والمعنى بقينا في رؤوس كثيرة .  
وكتب عمر إِلَى عامله بمصر خُذْ من كُلِّ جَلَاجَلَةٍ من القبط كذا والجلجلة  
الجَمُّ جُمَّةٌ فأراد من كل رأسٍ .  
في حديث أبي أيوب من بَاتَ على سَطْحٍ أَوْ جَلَاجٍ فلا ذِمَّةَ له وهو الذي لم يُحَجَّرْ