

معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع

مذكور في رسم الفرش وبه كان منزل أبي عبدة بن عبداً بن زمعة ابن الأسود بن عبد
المطلب بتن أسد بن عبد العزى وهو أحد الأجواد المطعمين .
روى الزبيري عن مصعب بن عثمان قال ركب إبراهيم بن هشام وإلى المدينة إلى عينه بملل
فلما أراد الانصراف قال اعلوا طريقكم على أبي عبدة نتفجؤه عسى أن نبخله .
قال فهجم عليه فرحب به واستنزله .
فقال له إبراهيم إن كان شيء عاجل فإنني لست أقيم .
قال وما عسى أن يكون عندي عاجلاً يكفيك ويكفي من معك فإنني لست أقيم .
قال وما عسى أن يكون عندي عاجلاً يكفيك ويكفي من معك ولكن نذبح فأبى إبراهيم وأراد
الانصراف .
فقال انزل عندي على العاجل فجاءه بسبعين كرشاً فيها الرؤوس مع كثير من بوارد الطعام
واستأنف الذبح فعجب ابن هشام وقال ترونه ذبح في ليلته من الغنم عدد هذه الرؤوس .
ضفة بفتح أوله وتشديد ثانيه اسم بئر قد تقدم ذكرها في رسم ظلم .
الضفن بكسر أوله وإسكان ثانيه بعده نون جبل قد تقدم ذكره في رسم الإهالة وهو قبل قنا
وقنا لبني ذبيان على ما يأتي ذكره في موضعه .
وقيل الضفن ماء لبني سنان بن حارثة ماء سوء .
والضفن في حرة ليلى فوق ذي أمر .
وبالضفن قرناً أم حسان جبلان أسودان قال أرطاة بن سهية .
عوجا على منزل قد أحزاننا بين القوي وقرني أم حسانا وضابن جبل قد تقدم ذكره آنفاً في
رسم شهر