

معجم البلدان

وقال بعضهم أصل العبقري صفة لكل ما يولع في وصفه وأصله أن عبقرًا كان يوشى فيه البسط وغيرها فنسب كل شيء جيد إلى عبقر وقال الفراء العبقري الطنافس الثخان واحدها عبقرية وقال مجاهد العبقري الديباج وقال قتادة هي الزرابي وقال سعيد بن جبير هي عتاق الزرابي فهؤلاء جعلوها اسما لهذا ولم ينسبوها إلى موضع وإنما أعلم .

العبلاء بفتح أوله وسكون ثانيه والمد قال الأصمعي الأعل والعبلاء حجارة بيض وقال الليث صخرة عبلاء بيضاء وقال ابن السكيت القنان جبال صغار سود ولا تكون القنة إلا سوداء ولا الطراب إلا سوداء ولا الأعل والعبلاء إلا بيضاء ولا الهضبة إلا حمراء وقال أبو عمر العبلاء معدن الصفر في بلاد قيس وقال النضر العبلاء الطريدة في سواد الأرض حجارتها بيض كأنها حجارة القداح وربما قدحوا ببعضها وليس بالمرء كأنها البلور وقيل العبلاء اسم علم لصخرة بيضاء إلى جنب عكاظ قال خدّاش بن زهير وعندما كانت الوقعة الثانية من وقعات الفجار ألم يبلغكم أنا جدعنا لدى العبلاء خندق بالقياد وقال أيضا خدّاش بن زهير ألم يبلغك بالعبلاء أنا ضربنا خندفا حتى استقادوا بني بالمنازل عز قيس وودوا لو تسبخ بنا البلاد وقال ابن الفقيه عبلاء البياض موضعان من أعمال المدينة .

وعبلاء الهرد والهرد نبت به يصبغ أصفر والطريدة أرض طويلة لا عرض لها .
و العبلاء وقيل العبلات بلدة كانت لختعم بها كان ذو الخلصة بيت صنم وهي من أرض تبالة .
و عبلاء زهو ذكرت في زهو وهي في ديار بني عامر .
عبلة حصن بين نظري غرناطة والمرية منها عبد الله بن أحمد العجلي ذكره في كتاب ابن سهل .

عبود بفتح أوله وتشديد ثانيه وسكون الواو وأظنه من عبدت فلانا إذا ذلّته ومنه قوله تعالى وتلك نعمة تمنها علي أن عبدت بني إسرائيل وقيل معناه المكرم في قول حاتم تقول ألا تبقي عليك فإنني أرى المال عند الممسكين معبدا وعبود جبل قال الزمخشري عبود وصغر جبلان بين المدينة والسيالة ينظر أحدهما إلى الآخر وطريق المدينة تجيء بينهما وقيل عبود البريد الثاني من مكة في طريق بدر وفي خبر لابن مناذر الشاعر نذكره في هبود إن شاء الله تعالى عبود جبل بالشام وقال أبو بكر بن موسى عبود جبل بين السيالة وملل له ذكر في المغازي قال معن بن أوس المزني تأبّد لأي منهم فعتائده فذو سلم أنشأه فسواعده ففدده عبود فخبراء صائف فذو الجفر أقوى منهم ففدافده وقال الهذلي كأنني خاضب طرت عقيقته أجنى له الشري من أطراف عبود .

عبوس بوزن الذي قبله إلا أن آخره سين مهملة موضع في شعر كثير