

المغرب في ترتيب المغرب

ومنه فلان خَلِيعُ أي شاطر وبيان أصله في المُعَرَّب قد أَعْيَا أَهْلُهُ خُبْرًا وَعَدَا عَلَى النَّاسِ كَأَنَّهُ خَلَعَ عِذَارَهُ وَرَسَنَهُ أَوْ لَأَن أَهْلَهُ خَلَعُوهُ وَتَبَرَّؤُوا مِنْهُ وَعَلَيْهِ قَوْلُهُ وَنَخَلَعَ وَنَتَرَكُ مِنْ يَفْعُجُرْكُ أَي نَتَبَرَّأُ مِنْهُ .

وقوله المرأة في العُربَة تكون خَلِيعَة العِذَار أي مَخْلَاطَة لَا أَمْرَ لَهَا وَلَا نَاهِي فَتَفْعَلُ مَا تَشَاءُ وَالصَّوَابُ خَلِيعَة (85 / ب) العِذَارُ لِأَنَّهُ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ أَوْ خَلِيعَة مِنْ غَيْرِ ذِكْرِ العِذَارِ مِنْ خَلَعَ خَلَاعَةً كَطَرِيفَةٍ وَلَطِيفَةٍ مِنْ فَعَّلَ فَعَالَةً .

وَانْخَلَعَ فُؤَادُ الرَّجُلِ إِذَا فَزِعَ وَحَقِيقَتُهُ انْتِزَعُ مِنْ مَكَانِهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ انْخَلَعَ قَرْنَاعُ قَلْبِهِ مِنْ شِدَّةِ الْفَزَعِ وَأَصْلُ الْقَرْنَاعِ مَا تَقْدَسُّ بِهِ الْمَرْأَةُ رَأْسُهَا أَي تَغْطِيهِ فَاسْتُغِيرَ لَغَشَاءُ الْقَلْبِ وَغَلَا فِيهِ .

وَمِنْ كَلَامِ مُحَمَّدٍ فِي السَّيْرِ وَتَخَلَّصَتْ السَّفِينَةُ أَي تَفَكَّكَتْ وَانْفَصَلَتْ مَوَاصِلُهَا .
خَلَفَ .

خَلَفَ فُلَانٌ فُلَانًا جَاءَ خَلْفَهُ خَلَاْفًا خَلَاْفَةً .

وَمِنْهَا خَلَاْفَةُ الشَّجَرِ وَهِيَ ثَمَرٌ يَخْرُجُ بَعْدَ الثَّمَرِ الْكَثِيرِ وَخَلَاْفَةُ النَّبَاتِ مَا يَنْبَتُ فِي الصَّيْفِ بَعْدَمَا يَبْسُ الْعُشْبُ الرَّبْعِيُّ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَكَذَلِكَ مَا زُرِعَ مِنَ الْحَبُوبِ بَعْدَ إِدْرَاكِ الْأَوَّلَى يُسَمَّى خَلَاْفَةً