

المغرب في ترتيب المغرب

وسرى بالليل سريّ من باب ضربَ بمعنى سار ليلاً وأسرى مثله ومنه السريّة لواحدة السرايا لأنها (128 / ب) تسري في خفية ويجوز أن تكون من الاستبراء الاختيار لأنها جماعة مُستدّرة من الجيش أي مختارة يقال استراه إذا اختاره ولم يرد في تحديدها نصّ ومحصل ما ذكر محمد C في السير أن التسعة فما فوقها سريّة والثلاثة والأربعة ونحو ذلك طليعة لا سريّة وما روي أن رسول الله عليه السلام بعث أُنَيْساً وحده سريّة يخالف ذلك .

وقوله إذا تسّرت السريّة تفعل من السرى ورؤي سرب من التسريب الإرسال وله وجه والأول أشبه وإن لم يذكر في اللغة وقولهم العفو عن القطع لا يكون عفواً عن السراية .

وسرى الجرح إلى النفس أي أثّر فيها حتى هلكت لفظة جارية على ألسنة الفقهاء إلا أن كُتب اللغة لم تنطق بها .

السين مع الطاء .

سطح .

المسطح عمود الفسطاط وفي حديث المغيرة ضربت إحداهما الأخرى بعمود مسطح إن صحّ فالإضافة للبيان .

والسطيحة المزادة تكون من جلدّين لا غير