

المغرب في ترتيب المعرب

و (طَلَّاعٌ) الإناء : مَلَّأُوهُ لَأنه يَطْلُوع من نواحيه عند الامتلاء .

(طلق) : .

(الطَّلَّاق) : اسم بمعنى (التَّطْلِيق) كالسلام بمعنى التَّسْلِيم . ومنه قوله تعالى : "

الطَّلَّاق مرتان " مصدرٌ من (طَلَّاقَت) بالضم والفتح كالجمال والفساد من جَمُل

وفَسَدَ وامرأةٌ (طَالِقٌ) وقد جاء : (طَالِقَةٌ) والتركيب يدل على الحَلِّ

والانحلال . ومنه : (أَطْلَقْتُ) الأسيرَ إذا حَلَلْتِ إيساره وخَلَّيْتِ عنه و (أَطْلَقْتُ)

الناقة (167 / ب) من العِقال فطَلَّقَتْ . بالفتح .

ورجُلٌ (طَلَّاقٌ) اليمين : سَخِيٌّ . وفي ضدّه : مَغْلُولُ اليدين . وبه سُمِّيَ والد قيس

بن طَلَّاق . و (يومٌ طَلَّاقٌ) وليلةٌ طَلَّاقَةٌ : إذا لم يكن فيهما قُرٌّ ولا حَرٌّ .

وشيءٌ (طَلَّاقٌ) بالكسر : أي حلالٌ مُطْلَقٌ . و (طَلَّاقَةُ الوجه) من هذا أيضاً لأنها خلاف

التَّقْبِضِ والعُيُوسِ . يقال : (تَطَلَّقَ) وجهُهُ و (انطَلَقَ) ومنه قوله : " وَيَنْبَغِي

للقاضي أن يُنْصَفَ الخصمين ولا يَنْطَلِقَ بوجهه إلى أحدهما في شيءٍ من المنطق مالم

يَفْعَلَهُ بالآخر " . يعني ليس له أن يكلم أحدهما بوجه طَلَّاقٍ وبمنطقٍ عَذْبٍ ولا يفعلَ

هذا بصاحبه ويجوز أن يكون من الانطلاق : الذهاب على معنى : ولا يَلْتَفْتُ إلى أحدهما .

وأمّا (الطَّلَّاق) بالفتح لوجع الولادة : فعلى التفاؤل . والفعلُ منه (طَلَّاقَتِ

(بضم الطاء فهي (مَطْلُوقَةٌ) . ومنه قول ابن عُمرٍ B : " لا ولو بطَلَّاقَةٍ " على لفظ

المرّة . وقولُها : " لَتُطْلَقَنَّي أو لأَقْتُلَنَّكِ " بنون التأكيد الخفيفة مُدْغَمَةٌ في

نون العماد