

المغرب في ترتيب المعرب

(نقص) : .

(نقصه) حقّه (نَقْصًا) . و (انتقصه) مثله . و (نقص) بنفسه (نَقْصًا) .
و (انتقص) مثله . كلاهما يتعدّى ولا يتعدّى . وفي الحديث : " شَهْرًا عَيْدٍ لَا يَنْقُصَانِ
رَمَضَانُ وَذُو الْحِجَّةِ " قيل : أي لا يجتمع نقصانهما في عامٍ واحدٍ . وأنكره الطحاوي .
وقيل : إنهما وإن نقصا أو نقص أحدهما إلا أن ثوابيهما متكامل . وفيه أن العمل في
عَشْرِ ذِي الْحِجَّةِ لَا يَنْقُصُ ثَوَابُهُ عَمَّا فِي شَهْرِ رَمَضَانَ .
وقوله : " فِي الدَّرَاهِمِ الْكُوفِيَّةِ الْمُقَطَّعَةِ (الذُّقْصَ) " : أي الخِفاف الناقصة .
و " فُعِّلَ " في جمع " فاعلٍ " قياسٌ .

(نقص) : .

(نقص) البناءَ والحَدِيدَ (نَقْصًا) و (انتقص) بنفسه . و (ناقص) آخر قوله الأول
و (تناقص) القولان وفي كلامه (تناقض) . وقوله : " فالتقيا فتناقضا البيع " أي
نقضاه كأنه قاسه على قولهم : " تراءَوْا الْهَلَالَ " أي رَأَوْهُ وتَدَاءَعَوْا الْقَوْمَ
وتَسَاءَلُوهُمْ : أي دَعَوْهُمْ وسَأَلُوهُمْ وإلا فالتناقض لازم .

و (الذُّقْصُ) : البناءُ المنقوصُ والجمع (نُقُوصٌ) . وعن الغوري : (الذُّقْصُ)
بالكسر لا غير .

(نَقَعَ) : .

(نَقَعَ) الماءُ فِي الْوَهْدَةِ و (استنقع) : أي ثَبَتَ واجتمع . وقوله : " يُكْرَهُ
لِلصَّائِمِ أَنْ (يَسْتَنْقِعَ) فِي الْمَاءِ " : من قولهم (استنقعتُ) فِي الْمَاءِ : أي مكثتُ فيه
اتبرّّد . هكذا ذكره شيخنا في أساس البلاغة (271 / ب) وهو مجازٌ من (استنقاع)
الزَّبِيبِ حَسَنٌ مَتَمَكِّنٌ وهو من الفاظ الْمُذْتَقَى والواقعات . ومن أنكره وقال : الصواب "
يَنْغَمِسُ " أَوْ يَشْرَعُ " فَقَدْ سَهَا