

المغرب في ترتيب المعرب

على القلبِ بدليل العبارة الأخرى : لأنه لا يَشْتَرِي بالنسيئة إلا مَنْ له وجهة عند
الناس أي قدَّرُ وشرف . والأول هو الوجه . ويشهد لصحتّه قول محمد بن بشير C : .
(طلبتُ فلم أُدرِك بوجهي وليتني ... قعدتُ فلم ابغِ الذَّدى بعد سائب) .
أي ببذل وجهي يعني توليَّتُ الطلب بنفسي ولم أتوسل فيه بغيري .
وقوله تعالى : (فثَمَّ وجهٌ) أي جهته التي أمر بها تعالى ورضيها عن ابن عمر B هما
: " انها نزَلَتْ في الصلاة على الراحلة " وعن عطاء : " في اشتباه القِبلَة " .
[الواو مع الحاء] .
(وحد) : .
أجيرُ (الوَحْدُ) على الإضافة : خلاف الأجير المشترك فيه من (الوَحْدُ) بمعنى الوحيد
ومعناه أجيرُ المستأجر الواحد وفي معناه : الأجيرُ الخاص . ولو دُرِّك الحاءُ لصحَّ -
لأنه يقال : رجل (وَحْدٌ) أي منفرد . ومنه قول النابغة : .
(كأن رلي وقد زال النهارُ بنا ... بذي الجَليل على مُستأْنَسٍ وَحْدٌ) .
(وحر) : .
الهديَّةُ تُذهِب (وَحَرَ) الصدر " : وهو غِشٌّهُ ووساوسه وقيل : هو أشد الغضب .
(وحي) : .
(الإيحاءُ) و (الوَحْيُ) : إعلَامٌ في خفاءٍ وعن الزجاج : " الإيحاءُ يُسمَّى وَحْيًا " .
" يُقال : (أوحى) إليه و (وَحَى) بمعنى أوماً