

العين

هدش .

هُدَشَ الْكَلْبُ فَانْهَدَشَ وَهُتَشَ فَاهْتَدَشَ أَي حُرَشَ فَاحْتَرَشَ وَلَا يُقَالُ إِلَّا لِلْسَّبَاعِ .
وفي هذا المعنى هُتَشَ الرَّجُلُ أَي هُيِّجَ لِلنَّشَاطِ بِأَبِ الْهَاءِ وَالشِّينِ وَالرَّاءِ مَعَهُمَا هِشَ
ر ه ر ش ه ر ر ه ش ش ر ه مستعملات .

هشر .

الْهَيْشَرُ نَبَاتٌ رِخْوٌ فِيهِ طَوْلٌ عَلَى رَأْسِهِ بِرُءُومَةٍ كَأَنَّهُ عُنْدُقُ الرَّأْلِ قَالَ .
(كَأَنَّ أَعْنَاقَهَا كُرَّاثٌ سَائِفَةٌ ... طَارَتْ لِفَائِفُهُ أَوْ هَيْشَرٌ سُلَّابٌ) .
أَي مَسْلُوبُ الْوَرَقِ .

وَرَجُلٌ هَيْشَرٌ أَي رِخْوٌ ضَعِيفٌ .

وَالْمِهْشَارُ مِنَ الْإِبِلِ الَّتِي تَضَعُ قَبْلَ الْإِبِلِ وَتَلَقِّحُهُ فِي أَوَّلِ مَرَبَةٍ وَلَا تُمَاجِنُ .
هَرَشَ .

رَجُلٌ هَرَشٌ أَي مَائِقٌ جَافٍ .

وَالْمُهَارَشَةُ فِي الْكَلْبِ وَنَحْوِهَا كَالْمَخَارِشَةِ وَيُقَالُ هَارَشَ بَيْنَ الْكَلَابِ قَالَ