

العين

وَالْمَهْوُ شِدَّةُ الْجَرِي وَأَمَّهَيْتُ الْفَرَسَ إِمْهَاءً أَجْرِيته .

وَالْمَهْيُ إِرْخَاءُ الْحَبْلِ وَنَحْوَهُ وَيُرْوَى .

(لَكَالطَّوْلِ الْمُمْهَى وَثِنْذِيَاهُ بِالْيَدِ ...) .

وَأَمَّهَيْتُ لَهُ فِي هَذَا الْأَمْرِ حَبِلاً طَوِيلاً أَيْ أَرَخَيْتُ وَأَمَّهَيْتُ السَّكَّينَ سَقَيْتَهَا الْمَاءَ .

وَهُم .

الْوَهْمُ الْجَمَلُ الضَّخْمُ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ .

(كَأَنَّهَا جَمَلٌ وَهْمٌ وَمَا بَقِيَتْ ... إِلَّا الذَّحِيرَةُ وَالْأَلْوَاخُ وَالْعَصَبُ) .

وَالْوَهْمُ الطَّرِيقُ الْوَاضِحُ الَّذِي يَرِدُ الْمَوَارِدُ وَيَصْدُرُ الْمَصَادِرُ قَالَ لَبِيدٌ .

(ثُمَّ أَصْدَرْنَاهُمَا فِي وَارِدٍ ... صَادِرٍ وَهْمٍ صَوَاهُ قَدْ مَثَلُ) .

وَالْوَهْمُ مِنَ الْإِبِلِ الذَّلُولُ الْمُنْقَادُ لِمُصَاحِبِهِ مَعَ قُوَّةٍ .

وَالْوَهْمُ وَهْمُ الْقَلْبِ وَالْجَمِيعُ أَوْهَامٌ .

وَتَوَهَّمتُ فِي كَذَا وَأَوْهَمْتُهُ أَيْ أَغْفَلْتُهُ .

وَالْتَّهْمَةُ اشْتِقَاقٌ مِنَ الْوَهْمِ وَأَصْلُهَا وَهْمَةٌ اتَّهَمْتُهُ افْتَعَلْتُهُ وَأَتَّهَمْتُهُ عَلَى

بِنَاءِ أَفْعَلْتُ أَيْ أَدْخَلْتُ عَلَيْهِ التَّهْمَةَ .

وَيُقَالُ وَهَمْتُ فِي كَذَا أَيْ غَلَطْتُ وَوَهَمَ إِلَى الشَّيْءِ يَهْمُ أَيْ ذَهَبَ وَهْمُهُ

إِلَيْهِ .

وَأَوْهَمْتُ فِي كِتَابِي وَكَلَامِي ابْهَامًا أَيْ اسْقَطْتُ مِنْهُ شَيْئًا .

وَوَهِمَ يَوْهَمُ وَهَمًا أَيْ غَلَطَ