

العين

وجاءَ فلانٌ يَـقُـثُّ مالاَّ وَيُـقُـثُّ مَعَهُ دُنْيا عَـرِـيـضَةً أَي يَجُرُّ مَعَهُ . والمِرْقَـثَةُ
والمِرْطَـثَةُ لغتان وهي خَشَبَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ عَـرِـيـضَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصِّبْيَانُ يَنْصَبُونَ شَيْئاً
ثُمَّ يَجْتَنُونَهِ عَنْ مَوْضِعِهِ . . . ويقولون : قَـثَـثْنَاهُ وَطَـثَـثْنَاهُ عَنْ مَوْضِعِهِ قَـثَاوِطَـثاً
 . والقَـثُّ : حَشِيشٌ يَنْدَبُتُ يَتِيمًا يُحْصَدُ وَيُطْحَنُ وَيُخْبَزُ مِنْهُ الْخُبْزُ . باب
القاف مع الراء ق ر ر ق مستعملان .

قُرَّ : البَرْدُ وَلَيْلَةٌ قَرَّةٌ وَيَوْمٌ قَرٌّ وَطَعَامٌ قَارٌّ . وفي الحديث : ا (1)
(وَلَّـ حازها مَنْ تَوَلَّى قارَّها " .
والقِرَّةُ : ما تُصِيبُهُ مِنَ الْقُرِّ .

ورجلٌ مَقْرُورٌ . وهو بَرَقَر من أَي أَبْرَدُ ائْرَدُ من الكافُور ويكون بارداً قال
امرؤ القيس : على حَرَجٍ كَالْقُرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي وَالْقُرَّةُ كُلُّ شَيْءٍ قَرَّتْ بِهِ
عَيْنُكَ وَقَرَّتِ الْعَيْنُ تَقَرَّرُ قُرَّةً نَقِيزٌ سَخُنَتْ . والقَرَارُ : المُسْتَقَرُّ
من الأرض .

وأقَرَرْتُه في مَقَرِّهِ لِيَقَرَّ وَفُلانٌ قارٌّ أَي ساكنٌ