

العين

وتقول : إِنَّهُ لِيَقْبِضُنِي مَا قَبِضَكَ وَيَبْسُطُنِي مَا بَسَطَكَ .

وتقول : الْخَيْرُ يَبْسُطُهُ وَالشَّرُّ يَقْبِضُهُ .

وانْقَبِضَتْ عَنَّا فَمَا قَبِضَكَ عَنَّا .

والتَّسْقِيبُ : التَّشْنُجُ .

والقَبِضُ : ما جُمِعَ من الغنائمِ فَأُلْقِيَ فِي قَبِضِهِ أَي مَجِّتَمَعِهِ .

والقَبِاضَةُ : الحِمَارُ السَّرِيعُ الَّذِي يَقْبِضُ الْعَاذَةَ أَي يُعْجِلُهَا قَالَ : .

(قَبِاضَةٌ بَيْنَ الْعَنِيفِ وَاللَّابِقِ ...) باب القاف والضاد والميم معهما ق ض م يستعمل فقط .

قضم : .

الْقَضْمُ أَكَلُ كُلِّ شَيْءٍ دُونَ الْخَضْمِ .

والْحِمَارُ يَقْضِمُ الشَّعِيرَ وَقَدْ اقْضَمَتْهُ فَقَضَمَ قَضْمًا .

وفي الحديث : " اخْضَمُوا فَسَوْفَ نَقْضَمُ " أَي كُلُّوا فَسَوْفَ نَجْتَزِيءُ بِالْقَلِيلِ .

والْقَضِيمُ : الصُّحُفُ الْبَيْضُ فِي شِعْرِ النَّابِغَةِ قَالَ : .

(كَأَنَّ مَجْرَرَ الرِّامِسَاتِ ذِيُولَهَا ... عَلَيْهِ قَضِيمٌ نَمَّ قَعْتَهُ الصَّوَابُ) باب

القاف والضاد والدال معهما ق ض د ق يستعملان فقط .

قصد : .

الْقَصْدُ اسْتِقَامَةُ الطَّرِيقَةِ وَقَصَدَ يَقْصِدُ قَصْدًا فَهُوَ قَاصِدٌ