والقَلُوصُ : كلّ ُ أُنثَى من الإِبِل من حينِ تُركَبُ إلى أن تَبْزُلَ وسُمّ ِيَت لطُولِ قوائِمِها ولم تَجْسُمْ بعدُ .

والقَلوصُ : الأنثَى من النّ َعامِ وهي الضّ َخْمةُ من الحُبارَى أيضاً .

صلق : .

الصّ َلْقُ : الصّ َدْمةُ قال لبيد : .

(فَصَلَقْنا في مُرادٍ صَلْقةً ...) .

والصّ َلْقُ : صَوْتُ أنيابِ البَعير إذا صَلَقَها وضَرَبَ بعضَها ببعضٍ وأصْلَقَتْ أنيابُه .

والصّ َلْقةُ : تَصادُم الأنياب .

وتَصَلّ َقَتِ المرأةُ عند الطّ َلْقِ : أَلْقَتْ نفسَها مَرّ َةً ومَرّ َة كذا وكذلك كلّ ُ ذي أَلَمٍ إذا تَصَلّ َقُ على جَنْبَيهِ .

وقاعٌ صَلَقٌ : مُستَديرةٌ مَلْساءُ فإنْ كانَ بها شَجَرٌ فقليل ويُجمَعُ أَصالِقَ والسين لغة قال أبو دُواد : .

(تَرَى فاهُ إذا أقْبَلَ ... مثلَ الصَلَقِ الجَدْبِ) .

يصفُ سَعَةَ فَمِ الفَرَس .

والصّ َلائقُ : الخُبْزُ الرّ َقيقُ قال الشاعر : .

(تُكَلّ ِفُني مَعيشةَ آلِ زَيْدٍ ... ومن لي بالصّ َلائِقِ والصّ ِنابِ)