

العين

وهي آكام القفاف إذا اضطرَّ ربَّ السَّراب حوالَيْهَا قيل : قَمَسَتْ° قال رؤبة° في نَعَتِ القيزان : .

(بيدا° تَرَى قيزانَهُنَّ° قمسًا ... بوزايا° مَرَّاء° ومَرَّاء° فُسُما) .

أي بَدَت° بعدما تخفى كذا يصف رؤبة قيزانا° أنَّهُنَّ° يَتَقَمَّسْنَ° في السراب . وفي المثل : بَلَغَ قولُهُ قامُوسَ البَحْرِ أي قَعْرَهُ الأَقْصَى .

سَمَق : .

سَمَقَ النَّبَاتُ : بَلَغَ غايةَ الطُّول .

ونَخَلَةٌ سامقة° : طويلةٌ جِدًّا .

والسَّامِقَانِ : (خَشَبَاتٌ يُدْخَلْنَ في الآلة) التي يُنْقَلُ عليها اللَّابِنُ°

والسَّامِقَانِ في النَّبْرِ عُدَانٌ قد لُوفِيَ بَيْنَ طَرَفَيْهِمَا تحتَ غِيبِ الثَّوَرِ شُدًّا بخَيْطٍ وتَجْمَعُ أَسْمَقَةٌ .

والسَّامِيقُ : الياسمين . باب القاف والزاي والذال معهما ز ق د ز د ق يستعملان فقط . زقد : .

الزَّـقْدُ كلمةٌ يَمَانِيَّةٌ .

زدق : .

وزدق لغة لهم في صدق