

العين

طوس .

الطَّائِوسُ طَائِرٌ حَسَنٌ وَيُقَالُ لِلشَّيْءِ الْحَسَنِ إِنَّهُ لَمُطَوَّسٌ قَالَ رُؤْبَةٌ .
(أَرْزَمَانَ ذَاتِ الْغَيْبِ الْغَيْبِ الْمُطَوَّسِ ...) .

طيسي .

طسا .

طَسَيْتَ نَفْسَهُ فَهِيَ طَاسِيَةٌ أَيْ تَغَيَّرَتْ مِنْ أَكْثَرِ الدَّسَمِ فَرَأَيْتَهُ مُتَكَرِّهًا وَقَدْ يَهْمَزُ .
وَالْأَسْمُ الطُّسُوءُ وَهَذَا الشَّيْءُ أَطْسَأْنِي .

طيس .

الطَّيْسُ الْعَدَدُ الْكَثِيرُ قَالَ رُؤْبَةٌ .

(عَدَدَتُ قَوْمِي كَعَدِيدِ الطَّيْسِ ... إِذْ ذَهَبَ الْقَوْمُ الْكَرَامُ لَيْسِي) بَابُ السِّينِ
وَالدَّالِ وَوَاوِئِئَ مَعَهُمَا س د و س و د د س و د و س و س و د و د س س ي د س د ي س ء د ء س د
مُسْتَعْمَلَاتُ سَدُو .

السَّادُوُّ مَدُّ الْيَدِ نَحْوَ الشَّيْءِ كَمَا تَسْدُو الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا بِأَيْدِيهَا وَكَمَا يَسْدُو
الصَّبْيَانُ إِذَا لَعَبُوا بِالْجَوْزِ فَرَمَوْا بِهَا فِي الْحَفْرَةِ وَالزَّادُ لُغَةٌ فِي السَّادُوِّ
صَبْيَانِيَّةٌ مِثْلُ أَرْزَدٍ لِلْأَسَدِ وَفُلَانٌ يَسْدُو سَدَّوْ كَذَا أَيْ يَنْحُو نَحْوَهُ