

العين

وَالْمَلَأْتَانِ جَانِبَا السَّيِّئَاتِ مَا يَلِي مُقَدِّمَهُ .

والمِلْطَاءُ بوزن الحرِّباء ممدود مُذَكَّر : هي الشَّجَرَةُ الَّتِي يُقَالُ لَهَا :

المِسْحاقُ يُقَالُ : شَجَرٌ رَأْسُهُ شَجَةٌ مِلْطَاءٌ .

والأملط : الرجل الذي لا شَعْرَ على جَسَدِهِ - كَلَّهْهُ إِلَّا الرَّأْسَ وَاللِّحْيَةَ وَالْفَعْلُ :

مَلَطَ يَمْلِطُ مَلَطًا وَمُلْطَةٌ وكان قيس بن الأحنف أَمْلِطًا .

وقيل : المَلِيطُ : الَّذِي أُعْجِلَ عَنِ التَّحَامِ مِنَ الْوَلَدِ وَالَّذِي لَمْ يَخْرُجْ شَعْرُهُ .

وَالْمَلَأْتُ : الَّذِي يَمْلَأُ الطَّيِّينَ وَالْمَلَأْتُ : هُوَ الطَّيِّينَ الَّذِي يُجْعَلُ بَيْنَ سَافِي-

البِئَاءُ . باب الطَّاءِ والذَّوْنِ والفاءِ معهما ط ن ف ط ن ف ن ط ف ن ف ط مستعملات .

طفن : .

الطَّافَانِيَّةُ : نعتٌ سَوِيٌّ في الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ .

طنف : .

الطَّائِفُ : نفسُ التَّهْمَةِ .

وَرَجُلٌ مِّنْ مُّطَنِّفٍ أَي : مُتَّهِمٌ .

ط-ذ-ف^وته : ا-ت-ث-م^وته .

وَيُطَنِّفُ فُلَانٌ بِهَذِهِ السَّيْرَةِ وَإِنَّهُ لَطَنِّفٌ بِهَذَا الْأَمْرِ أَيُ : مُتَّهِمٌ .

فطن : .

رَجُلٌ فَطَنٌ بَيِّنٌ الفِطْنَةُ والفِطَنُ .

وقد فطَنَ لهذا الشَّيْءِ يَفْطُنُ فِطْنَةً فهو فاطن .

وَأَمَّا الْفَطَنِ ۚ فَذُو فِطْۢنَةٍ ۖ بِيۡنَ ۙ