

العين

والبَعِيرُ يَقْلَعُ عِفًّا إِذَا ضَرَبَ الذَّاقَةَ فَانْضَمَّ إِلَيْهَا يَصِيرُ عَلَى
عُرْقُوبَيْهِ مُتَّعَمًّا دَاً عَلَيْهَا وَهُوَ فِي ضَرَابِهَا يُقَالُ : اقْلَعُ عِفًّا .
واقْلَعُ عِفَّ الرجلُ : إِذَا تَقَبَّضَ .
وَإِذَا مَدَدَتْ الشَّيْءَ ثُمَّ أَرْسَلَتْهُ فَانْضَمَّ فُلتَ : قَدْ اقْلَعُ عِفًّا .
عفلق : .

العَفْلَاقُ : الْفَرَجُ إِذَا كَانَ وَاسِعًا رِخْوًا قَالَ : .
(يَا ابْنَ رَطُومٍ ذَاتِ فَرَجٍ عَفْلَاقٍ ...) .
وَالْعَفْلَاقُ مِنَ الرِّجَالِ : الْوَحْمُ الضَّخْمُ .
علقم : .

العَلَقَمُ : شَجَرُ الْحَنْظَلِ الْقِطْعَةُ : عَلَقَمَةٌ .
قمعل : .

القُمْعُلُ : الْقَدَحُ الضَّخْمُ بِلُغَةٍ هُذَيْلٍ قَالَ : .
(كَالْقُمْعُلِ الْمُذَكَّبِ فَوْقَ الْأَتْلَابِ ...) .
الْأَتْلَابُ : التُّرَابُ .

يَنْزِعَتُ حَافِرَ الْفَرَسِ .
قعبل : .

رَجُلٌ مُقْعَعْبِلُ الْقَدَمَيْنِ : إِذَا كَانَ شَدِيدَ الْقَبِيلِ اعْوَجَّ جُ صَدْرُ الْقَدَمِ
مُقْبِلًا إِلَى الْأُخْرَى وَتَلَقَّبَهُ فَيَقُولُ : يَا قَعْبِلُ .
(وَالْقَعْبِلُ : ضَرْبٌ مِنَ الْكَمْأَةِ يَنْدَبُتُ مُسْتَيْطَلًا كَأَنَّهُ عُودٌ فَإِذَا يَبَسَ وَصَارَ
لَهُ رَأْسٌ مِثْلُ الدُّخْنَةِ السَّوِّدَاءِ سُمِّيَتْ فَوَاتُ الضَّبَاعِ)