المعلقات السبع .

وهي : قصائد الأولى .

لامرئ القيس .

وأولها : .

قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل ... . . . الخ .

الثانية : لطرفة بن العبد .

وأولها : .

لخولة أطلال ببرقة ثهمد ... . . . الخ .

الثالثة : لزهير بن أبي سلمى .

وأولها : .

أمن أم أوفى دمنة لم تكلم ... . . . الخ .

الرابعة : للبيد بن ربيعة .

وأولها : .

عفت الديار محلها فمقامها ... . . . الخ .

الخامسة : لعنترة بن شداد .

وأولها : .

أعياك رسم الدار لم يتكلم ... . . . الخ .

السادسة : لحارث بن حلزة اليشكري .

وأولها : .

آذنتنا ببينها أسماء ... . . . الخ .

السابعة : لعمرو بن كلثوم .

وأولها : .

ألا هبي بصحنك فاصبحينا ... . . . الخ .

واعتنى عليها الأدباء : .

فشرحها : .

أبو جعفر : أحمد بن محمد النحاس النحوي .

شرحها : مختصرا .

توفي : سنة 338 .

وأبو علي : إسماعيل بن قاسم القالي .

المتوفى : سنة 356 ، ست وخمسين وثلاثمائة .

وأبو بكر : عاصم بن أيوب البطليوسي .

المتوفى : سنة 194 ، أربع وتسعين ومائة .

والشيخ أبو زكريا : يحيى بن علي المعروف : بابن الخطيب التبريزي . (2 / 1741) .

المتوفى : سنة 502 ، اثنين وخمسمائة .

ومحمد بن محمود بن محمد المسكان .

وشرحها : .

القاضي الإمام المحقق أبو عبد ا : الحسن بن أحمد بن الحسين الزوزني .

المتوفى : سنة 486 ، ست وثمانين وأربعمائة .

وشرحها : .

الإمام : الدميري الشافعي صاحب : (حياة الحيوان)