عروض الساوي .

قصيدة لامية .

تضاهي الحاجبية .

لصدر الدين : محمد بن ركن الدين : محمد الساوي .

المتوفى : سنة .

أولها : (2 / 1137) .

بحمد المليك الحق ذي الطول والعلا ... وشكر أياديه أفتتح متفألا .

شرحها شمس الدين : محمود بن عبد الرحمن الأصفهاني .

المتوفى : سنة 749 ، تسع وأربعين وسبعمائة .

وبدر الدين : محمود بن أحمد العيني .

توفي : سنة 855 .

أوله : (الحمد حمدا كثيرا . . .) .

توفي سنة 855 ، خمس وخمسين وثمانمائة .

ذكر فيه : أنه شرح شرحا وسطا .

مسمى : (بكتاب الحاوي في شرح قصيدة الساوي) .

كتب المتن : بالأحمر .

والشرح : بالأسود .

عدتها : ثلاثمائة .

قال المصنف في آخره : .

وإذ كملت حسناء عدتها ترى ... مئات ثلاثا فاشكروا ا ذا العلا .

قال الشارح : حسناء : اسم هذه القصيدة ظاهرا إذ لو كانت صفة لها لقال : وإذ كملت الحسناء على تقدير هذه القصيدة الحسناء .

قال في آخره : فرغت يمين مؤلفه من غرة الشهر إلى آخر أيام البيض .

وشرحها : .

القزويني .

وشرحها : .

عبيد ا (عبد ا) بن عبد الكافي بن عبد المجيد العبيدي .

المتوفى : سنة 901 .

أوله : (أما بعد حمدا - سبحانه وتعالى - مسبب الأسباب . . . الخ) .

وهو : شرح كبير .

ثم شرحه : شرحا صغيرا .

محتويا على : المقاصد .

مقتصرا على : حل مشكل القصيدة وبيان ما أجمله .

وسماه : (الكافي في علمي العروض القوافي) .

أوله : (الحمد الوافر الوافي بذاته . . . الخ) .

وشرحه : .

نجم الدين : سعيد بن محمد السعيدي .

وشرح (عروض الساوي) : .

عمر بن عبد الرحمن بن عمر العروضي الكرخي .

المتوفى : سنة 699 .

أوله : (الحمد الذي عدل موازين العدل . . . الخ) .

وسماه : (بالدرة الفريدة في شرح القصيدة)