كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون

عماد البلاغة .

مختصر .

للشيخ : عبد الرؤوف محمد المناوي المصري .

المتوفى : سنة 1031 ، إحدى ثلاثين وألف .

أوله : (الحمد وكفى . . . الخ) .

وهو كتاب .

يتضمن : جملا من الأمثال الفائقة والاستعارات الرائقة التي استعملها الصدر الأول من المولدين المشهود لهم بالبلاغة والجزالة .

واختصر فيه : (ثمرات القلوب) .

ورتبه على : الحروف .

وأسقط : ما لا يضر حذفه وأضاف إليه : بعض ما أهمل