شهاب الدين المصري (1210 - 1274) (.

) شهاب الدين الحجازي محمد بن اسماعيل بن عمر المصري محتدا الشافعي مذهبا ولد بمكة وحضر إلى القاهرة صغيرا ونشأ بها .

وتعلم العلم والادب إلى أن نبغ في الشعر واشتهر به شهرة تامة .

واشتهر أيضا بمعرفة الفنون الرياضية كالحساب والهندسة والموسيقى .

أخذ عن الشيخ حسن العطار وكان معهما احمد فارس الشدياق قبل اسلامه .

ئم انفرد شهاب الدين بالرئاسة في تحرير الوقائع ثم احيلت إليه رئاسة تصحيح الكتب بالمطبعة الاميرية .

توفى بالقاهرة ودفن خارج باب النصر 1 - ديوان شهاب الدين المصري - وفيه القصائد في كل فنون العروض ومعاني الشعر رتبه على ثمانية أقسام مصر 1277 ص 380 2 - سفينة الملك ونفيسة الفلك - كتاب جليل في فن الموسيقى والاغاني العربية حوي نخبة من مختار الشعر الرقيق طبع حجر 1281 ص 496 و 1294 - مط الجامعة 1309 - 1893 ص 496 الشهاب " محمود " (.) (725 - 644

) أبو الثناء شهاب الدين محمود بن سليمان بن فهد الحلبي ثم الدمشقي المشهور بالشهاب محمود كان مولده بدمشق وتوفى في شهور سنة 725 - كتب المنسوب ونسخ الكثير وتفقه على ابن النجار وغيره وتأدب على ابن مالك ولازم الشيخ مجد الدين بن الظهير وسلك طريقته في النظم وأربى عليه وحذا حذوه في الكتابة ونقله الوزير شمس الدين بن السلعوس إلى مصر وتقدم ببلاغته وبديع كتابته وانشائه وسكونه وتواضعه وأقام بالديار المصرية إلى أن توفي القاضي شرف الدين بن .

. _____

(.

) الخطط الجديدة 3 - 3 أعيان البيان ص 35 (.

) فوات الوفيات 2 - 286 الدرر الكامنة باسم محمود بن سليمان