41 - معيار العلم في فن المنطق - محرر ومصحح بغاية الدقة ومطرز بتعليقات الفضلاء ومصدر بترجمة المصنف ترجمة مسهبة - مط فرج ا الكردى 1329 ص 175 42 - مقاصد الفلاسفة - في المنطق والحكمة الالهية والحكمة الطبيعية - أوله : الحمد الذي عصمنا من الضلال الخ - طبع البعض منه في المنطق باعتناء جرج بيار (1) ليدن 1888 ص 16 و 40 وطبع كله بمط السعادة 1331 ص 328 43 - المقصد الاسنى شرح أسماء ا الحسنى - (فوائد) رتبه على ثلاثة فنون (1) في السوابق والمقدمات وفيه أربعة فصول (2) في المقاصد والغايات وفيه ثلاثة فصول (3) في اللواحق والتكملات وفيه ثلاثة فصول .

مط السعادة 1324 ص 88 44 - مكاشفة القلوب المقرب إلى حضرة علام الغيوب - المختصر من المكاشفة الكبرى للغزالي اختصار بعض الافاضل (تصوف) بولاق 1300 ص 212 مصر 1306 مط الشرفية 1353 ص 451 صغير 45 - المنقذ من الضلال والموصل إلى ذي العزة والجلال - ألفه في نيسابور وهو مختصر في غاية العلوم وأسرارها والمذاهب وأغوارها - أستانة 1287 - مط الاعلام 1303 46 - منهاج العابدين إلى الجنة - (تصوف) قيل هو آخر تآليفه .

مط الكاستلية 1288 .

الميمنية 1305 ص 89 - بهامشه بداية الدراية له أيضا .

الميمنية 1305 مصر 1322 ص 84 47 - ميزان العمل - مختصر في علم النفس وطلب السعادة التي لا تنال الا بالعلم والعمل وبيان شرف الفعل والعلم والتعليم - مط فرج ا الكردي 1328 ص 230 48 - الوجيز في الفروع - أخذه من البسيط .

_____ .

(George Bear) * ((1)