الغراء التي عز في الوجود نظيرها .

وأودعت من نفائس الكتب ما يتنافس فيه المتنافسون .

أحببت أن أخدم خزانته العالية .

بتأليف كتاب في معرفة قبائل العرب والعلم بأنسابها ليكون باختصاصه يوضعه كالغرة في وجه كتبه ويدخره بخزانته السعيدة ليصير كلمة باقية في عقبه فشرعت في ذلك .

(1) طبع بمط الرياض بغداد 1332 ص 372 .

) أنظر سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب لابي الفوز السويدي البغدادي) قلم الاحصاء بنظارة الداخلية 1 - بيان قرى الديار المصرية بتوضيح المراكز والاقسام التابعة لها بكل مديرية - بولاق 1298 ص 148 2 - تجارة مصر الخارجية - عن سنة 1879 إلى 1881 م طبع على الحجر بالنظارة 3 - جدول يشتمل على أسماء مديريات القطر المصرى ومراكزها وبلادها وملحفاتها - مط النظارة 1902 ص 158 و 3 قلم الترجمة 1 - كتاب الآلات الحرارية - تأليف وليم رپر بولاق 1333 - 1915 ص 392 2 - الجغرافية التجارية - 3 - دروس أولية في مسك الدفاتر - .

_____ .

(1) راجعت النسخة الخطية القديمة من كتاب نهاية الارب المحفوظة في دار الكتب المصرية فوجدت ان أحد كتبتها (ولم يذكر اسمه) اصلح اسم مؤلف الكتاب المذكور ونسبه إلى محمد ابن احمد نجم الدين ابى الفضل القلقشندى أو القرقشندى - فتخيل لي ان تصحيحه في محله ولكن بعد البحث والتنقيب تحقق عندي أن مؤلف نهاية الارب في معرفة قبائل العرب هو صاحب صبح الاعشى بدليل ما جاء في الجزء الخامس من كتابه .

قال مؤلفه : وقد بسطت القول علي ذلك في كتابي المسمى بنهاية الارب في معرفة قبائل العرب