سليم دياب والثانية بقلم صديقي المرحوم امين الحداد .

وبمصنفاته وبعض مذكرات .

) 1 - الباب في أصول الاعراب - بيروت .

2 - ثالث القمرين - (ديوان شعر) 1883 بيروت ص 146 3 - الجمانة في شرح الخزانة - وهو شرح على ارجوزته في الصرف - صح 140 بيروت 1867 وصح 113 سنة 1889 4 - جوف الفرا - ارجوزة في النحو مطلعها : اقول بعد حمد من يستفتح * بحمده ولاسمه يسبح شرحها في كتابه نار القرى - عدد 16 5 - الجوهر الفرد في أصول الصرف والنحو - ص 15 بيروت 1865 6 - الخزانة - أرجوزة في الصرف أولها : أقول بعد حمد رب محسن * وعلم لي الا الذي علمني أنظر الجمانة في شرح الخزانة رقم 2 7 - ديوان - صح 92 بيروت سنة 8 - رسالة (الشيخ ناصيف اليازجي البيروتي) - الي البارون سلفستر دي ساسي في تدارك ما فرط منه في رواية متن المقامات الحريرية وتحرير شرحها مع ترجمة ألمانية للاستاذ مهرن - صح 196 - 7 لبيسيك 1846 .

9 - شرح الطراز المعلم - بيروت سنة 10 - الطراز المعلم - أرجوزة مختصرة في علم البيان بيروت سنة .

11 - طوق الحمامة - في مبادئ النحو - صخ 20 بيروت 1865 م