

معجم المطبوعات

المعانيات 4 في الاوصاف 5 في الفخر 6 في الغزل 7 في المراثي المطا الوهبة 1292 معه
تقييدات لشاهين عطيه بيروت المطا الادبية 1889 ص 463 مشروحا بقلم محيي الدين خياط بيروت
1323 ص 516 2 ديوان الحماسة (أو) حماسة أبي تمام جمع فيه ما أختاره من أشعار العرب
العربا ورتبه على عشرة أبواب : الحماسة والمراثي والادب والنسيب والهجاء والاضافات
والصفات والسير والملح ومذمة النساء واشتهر ببابه الاول كلكته 1856 م باعنا كبير الدين
احمد في مدرسة فورت وليم ومولوي علام رباني لكانهور 1293 مع شرح وجيز للمولوي فيض
الحسين سماه الفيضي بمبئي 1299 ص 356 مع شرح الشيخ لقمان مصر مطا التوفيق جزء 2 سنة 1322
ص 338 و 336 ومعه تقييدات لمحد سعيد الرافي مأخوذة من شرح التبريزي مع شكل المتن
بالشكل الكامل مطا الجمالية 1335 ص 365 موسكو 1912 م باعنا كريسكي (1) مطا السعادة
1913 1331 كتب فيه أنه الطبعة الثالثة جزء 2 ص 474 و 432 بالمط القاسمية الديوبندية (هند)
1334 وبأوله مقدمة لمحمد اعزاز علي بن محمد مزاج علي وطبع ومعه شرح الخطيب
التبريزي باعنا الاستاذ فريتاغ وله فهارس مختلفة وترجمة باللغة اللاتينية الجزء الاول
1828 م والثاني 1851 م في بون معه ترجمة إلى اللغة الالمانية بقلم فريدريك روكرت جزء 2
ستتغارت 1846 م وطبع شرح ديوان الحماسة للخطيب التبريزي في 4 أجزاء بولاق 1296 أنظر
التبريزي (الخطيب) الابوتيحي " ليب خير " العفة والدنس مصر .

_____ .
(1)) * (A .

Krimski