

كشف الرموز

[19] ودفنوا السيد الرضي والمرضى وأباهما بالكاظمية ثم نقلوهم خفية إلى كربلاء ودفنوهم بجنب قبر جدهم السيد إبراهيم الذي هو في رواق سيد الشهداء - عليه السلام - كما صرح بذلك العلامة الطباطبائي في رجاله. وكذا صرح في حق المحقق - على ما ببالي - بنقل جنازته بعد حين إلى النجف الاشرف وقبره هنا وإن كان غير معروف إلا أن المنقول عن بحر العلوم بأنه كان يقف بين باب الرواق وبابي الحرم المطهر في وسط الرواق، فسئل فقال: إني أقرأ الفاتحة للمحقق فإنه مدفون هنا - أي في وسط الرواق بين الباب الاول وبين الاسطوانة التي بين بابي الحصرة المقدسة، وإني العالم والامر سهل (إنتهى) ما في التنقيح). وفي مقدمة الشرائع المطبوع 1389 هـ: ولكن السيد الحسن صدر الدين الكاظمي - كما في هامش اللؤلؤة (1) قال: وحمل إلى مشهد أمير المؤمنين - عليه السلام - المعروف بمشهد الشمس بالحلة وقبره هناك، وقد وهم بعض المتأخرين وطن أنه حمل إلى النجف الاشرف، ثم قال سيدنا الصدر - رحمه الله -: وكذا وجدته بخط الشيخ زين الدين علي بن فضل الله بن هيكمل تلميذ الشيخ أحمد بن فهد.. (إنتهى). هذا كله نبذة قليلة من ترجمة المحقق مصنف متن الكتاب الذي بين يديك. وأما الشارح فقد سمعت عند ذكر أسماء تلاميذ المحقق أنه:

(1) " لؤلؤة البحرين في الاجازة لقرتي العين

" - يعني ابني أخويه، الشيخ خلف بن الشيخ عبد العلي بن أحمد، والشيخ حسين بن محمد بن أحمد - للشيخ الفقيه المحدث يوسف بن أحمد بن إبراهيم الدرازي البحراني المتوفى يوم السبت 14 ج 1 سنة 1186 - إلى ان قال -: ونسخة عند السيد محمد رضا التبريزي، عليها حواشي منه كثيرة. (الذريعة ج 18 ص 379 - 380).