

مطالب أولي النهى في شرح غاية المنتهى

ميل منكب ووكد وهو إقبال الإبهام على السبابة من الرجل حتى يرى أصلها خارجا كالعقدة
وظفر قال في القاموس والظفر جليلة تغشي العين كالظفرة محركة وقد طفرت العين كفرح فهي
ظفرة وكثرة كذب فإنه أقبح العيوب وإهمال أدب بموضعه أي الأدب ولعله أي إهمال الأدب يكون
عيبا في غير رقيق جلب و في غير صغير أما فيهما فليس بعيب وضرر وكلف هو تبقيع الوجه في
السواد وطرش وقرع وإن لم يكن له ريح منكرة وخنوثة أي تكسر وتثن وتختنث إذا خنت غيره
يقال خنته تخنيثا عطفه فتختنث وتحريم عام بملك ونكاح كمجوسية لا تحريم خاص بمشتر نحو
أخته من رضاع وعفل وهو لحم يحدث في الفرج فيسده وقرن هو عظم أو غدة تمنع ولوج الذكر
وفتق هو انخراق ما بين مخرج بول ومني ورتق هو كون الفرج مسدودا ملتصقا لا يسلكه ذكر
بأصل الخلقة واستحاضة وجنون وسعال وبحة وحمل أمة دون بهيمة فالحمل زيادة فيها إن لم
يضر حملها بلحم وتزوجها أي الأمة ودين برقبة قن والسيد معسر جملة حالية فإن كان موسرا
فلا فسح للمشتري ويتبع رد الدين البائع و جناية موجبة لقود في النفس أو ما دونها وآثار
قروح وجروح وشجاج وجفاف ضرع ووسخ يركب أصول أسنان وهو الحفر وثلوم فيها أي الأسنان ووشم
في وجه رقيق لأنه يشينه وشامات بغير موضعها ومحاجم بغير موضعها وشرط يشين أي يعيب وأكل
طين لأنه لا يطلبه إلا من به مرض وذهاب جارحة كإصبع أو ذهاب سن من كبير أي ممن ثغر أي دق
فمه فسقطت أسنانه ولو كان الساقط منها آخر الأضراس وزيادتها أي الجارحة كإصبع جارحة أو
السن واختلاف